



Pokrovitelj dogodkov v mesecu oktobru

NLBB



Zavod za kulturo, turizem in šport Murska Sobota
9000 Murska Sobota, Trubarjev drevored 4
www.zkts-mssi.si
informacije o dogodkih in prodaji vstopnic: (02) 521 43 81 vsak delavnik od 14.00 do 17.00

OKTOBER 2013

7 PONEDELJEK	PRVI DAN VPISA V GLASBENI ABONMA DOSEDANJI ABONENTI		blagajna GP od 14.00 do 17.00
10 ČETRTEK	koncert NEISHA	ZA IZVEN	GP ob 19.00
11 PETEK	ZADNJI DAN VPISA V GLASBENI ABONMA DOSEDANJI ABONENTI		blagajna GP od 14.00 do 17.00
14 PONEDELJEK	gledališka predstava PORTRETI II	ZA ABONMA DRAMA/KOMEDIJA IN IZVEN	GP ob 19.00
15 TOREK	gledališka predstava PORTRETI II	ZA ABONMA DRAMA/KOMEDIJA IN IZVEN	GP ob 19.00
15 TOREK	PRVI DAN VPISA V GLASBENI ABONMA NOVI ABONENTI		blagajna GP od 14.00 do 17.00
16 SREDA	gledališka predstava PORTRETI III	ZA ABONMA DRAMA/KOMEDIJA IN IZVEN	GP ob 19.00
17 ČETRTEK	gledališka predstava PORTRETI III	ZA ABONMA DRAMA/KOMEDIJA IN IZVEN	GP ob 19.00
18 PETEK	ZADNJI DAN VPISA V GLASBENI ABONMA NOVI ABONENTI		blagajna GP od 14.00 do 17.00
18 PETEK	gledališka predstava Lutz Hübner: BOKSARSKO SRCE	ZA GLEDALIŠKO-LUTKOVNI ABONMA	GP ob 9.30 in 11.30
21 PONEDELJEK	lutkovna predstava po angleški ljudski pravljici: POGUMNA MOLLY	ZA LUTKOVNI ABONMA IN IZVEN	GP ob 10.00 ob 17.00
22 TOREK	lutkovna predstava po angleški ljudski pravljici: POGUMNA MOLLY	ZA LUTKOVNI ABONMA	GP ob 9.15 in 10.30
23 SREDA	gledališka predstava Goran Vojnovič: TAK SI	ZA ABONMA KOMEDIJA IN IZVEN	GP ob 19.00
24 ČETRTEK	glasbeno-izobraževalna predstava ZGODOVINA ROCK GLASBE V ŽIVO	ZA IZVEN	GP ob 19.00

GLASBA

POVABILO K VPISU V GLASBENI ABONMA 2013/14

Spoštovani dosedanji in bodoči abonenti, ljubitelji glasbe, ker je bila večina koncertov lani uvedenega Glasbenega abonmaja zelo dobro obiskana in sprejeta z navdušenjem, vas bomo z novimi glasbenimi užitki razveseljevali tudi v sezoni 2013/14.

PROGRAM GLASBENEGA ABONMAJA

Abonma vsebuje pet žanrsko zelo raznolikih glasbenih dogodkov, ki so jim skupni odlični, doma in v tujini uveljavljeni izvajalci.

filmska glasba

MAGNIFICO & Filharmonični orkester srbske vojske Stanislav Binički
glasba iz filma Montevideo bog te video

Magnifico, odličen glasbenik z izvirno karizmo, duhovitostjo in seksapilom, ki uspeva doma in v tujini, je ponovno navdušil s tretjim filmsko glasbenim izdelkom (po Stereotipu in Prepisanih). Ustvaril je namreč glasbo za film in televizijsko nanizanko Montevideo bog te video. Film je v Srbiji in na Balkanu doživel izjemen uspeh, saj je najbolj gledan srbski film zadnjih 20-ih let in dobitnik več nagrad na filmskih festivalih.

Magnificova glasba iz filma je že ponarodela, saj jo predvajajo tako po »kafanah«, na svatbah in tudi pogrebih. Poleg Magnificovih značilnih melodij, daje glasbi poseben pečat filharmonični orkester srbske vojske Stanislav Binički, ki s svojim eklektičnim zvokom na plošči ustvarja posebno atmosfero balkanskih šlagerjev in narodnih napevov iz 30-ih let.

Premierna predstavitev albuma in glasbe iz filma (album bo izšel 15. oktobra), ob spremljavi filharmoničnega orkestra Stanislav Binički bo 1. novembra 2013 v Gallusovi dvorani Cankarjevega doma v Ljubljani, že nekaj dni za tem pa bomo Magnifica gostili na našem odru.

Poleg vojaškega orkestra, ki mu dirigira major Igor Mitrović, bo z Magnificom nastopila tudi spremljevalna ekipa, ki jo sestavljajo sami mladi virtuozni: producent in bobnar Schatzi, kontrabasist Jan Gregorka, violinist Matija Krečič, saksofonist Matej Kuzel in trobentač Ivan Pavlović.



Gledališče Park
NOVEMBER 2013

CENA ABONMAJA:
55 EUR - možnost
plačila na 3 obroke

Gledališče Park
DECEMBER 2013

praznični koncert gospel glasbe

4LOVE GOSPEL QUARTET - Atlanta, ZDA

Zasedba: Eddrena M. Goodwin - vokal, Casey Hobbs - vokal, Chakiyra Lewis - vokal, Tiffany Nealy - klavir/vokal

Skupina 4love je bila ustanovljena leta 2005. Sestavljajo jo štiri mlade pevke, ki prihajajo iz različnih glasbenih okolij. Čeprav imajo zelo raznolike izkušnje v številnih glasbenih žanrih, jih združuje strast do ustvarjanja gospel glasbe v vseh njenih oblikah. Z njihovo interpretacijo se tradicionalni sakralni in sodobni urbani tokovi gospla zlivajo v presenetljivo sozvočje, ki tudi zaradi spontanosti nastopa, izjemne prezenze in komunikacijskih spretnosti mladih vokalistk, vedno znova navdušuje številne publiko.

Skupina 4love je doslej izdala dva albuma (Celebration, 2006 in Christmas With 4love and Friends, 2008). Oba sta naletela na veliko pozornost pa tudi naklonjenost medijev, saj se skladbe pogosto predvajajo v glasbenih oddajah širom Združenih držav. Producenta in pisca besedil sta bila večkrat nagrajena Gene Peoples in Tedd Riley, ki sta prepoznala izjemen glasbeni potencial mladenk. Pri snemanju albumov sta s kvartetom sodelovala tudi priznana umetnika Joey Williams iz zasedbe Blind Boys of Alabama in Craig Crawford.

Glasbenice skupine 4love nastopajo v različnih sestavih. Na njihovi prvi evropski turneji se nam bodo predstavile v originalni zasedbi, torej štirje vokali ob spremljavi klavirja, saj verjamejo, da lahko prav kot kvartet v polni meri izrazijo vse svoje kvalitete in najbolj prepričljivo nagovorijo občinstvo.



**Gledališče Park
JANUAR 2014**

koncert pop, rock in filmske glasbe

ORKESTER MANDOLINA LJUBLJANA

Orkester Mandolina Ljubljana (OML) se bo predstavil s pop, rock in filmsko glasbo od 80-ih let prejšnjega stoletja naprej, od vsem znanih melodij pa do skladb, ki so večini morda manj znane. Če ste si želeli izvedeti, kako v izvedbi mandolinskega orkestra zvenijo skladbe skupin kot so U2, A-HA, Bon Jovi, Queen, Michael Jackson, Enya, Prodigy, ..., ter kako se z mandolino pričara vzdušje iz filmov kot so Vojna zvezd, Poštar, Boter, Misija nemogoče, Klub golih pesti in podobno, potem bo dal prav ta koncert vse odgovore.

Orkester Mandolina Ljubljana (OML) v letu 2014 obeležuje svoje 40. leto delovanja, predvsem v zadnjem času pa dosega številne uspehe doma in v tujini. Poleg rednih obiskov festivalov in tekmovanj v tujini (Hrvaška, Francija, Španija, Avstrija, Italija, Nemčija, Bolgarija, ...) izvaja številne koncerte po Sloveniji. Tako je v letu 2013 poleg večih razprodanih koncertov v Ljubljani in manjših gostovanj, samo v poletnih mesecih s celovečernimi koncerti sooblikoval programe festivalov kot so mariborski Lent, Soboško poletje, Pivo in cvetje v Laškem in Špandirfest v Varaždinu.

Orkester že desetletje vodi priznani glasbeni pedagog, dirigent in klarinetist Andrej Zupan, ki poleg številnih drugih glasbenih projektov, z vodenjem OML in svojo karizmatično prisotnostjo na odru, odlično dopolnjuje in nadgrajuje delo članov orkestra.

večer Ježkove poezije, glasbe in humorja

Nana Milčinski ŠE ENA POMLAD

Zasedba: Nana Milčinski - glas, Joži Šalej/Aljoša Bagola - klaviature, harmonika, Nino de Gleria - bas kitara, Sergej Randjelović - tolkala. Gost: Juš Milčinski.

Dramaturginja in režiserka, pa tudi performerka in pevka Nana Milčinski, je vnučinja velikega slovenskega pesnika, pisatelja, šansonjerja, igralka in režiserja Frana Milčinskega - Ježka, enega najbolj vsestranskih slovenskih umetnikov. Nana oživlja poezijo svojega dragega dedka, z glasom slika njegove besede in nas popelje na plemenit sprehod po akordih hrepenenja v obliki glasbe. Predstavila nam bo baladno ploščo *Še ena pomlad*, ki z očarljivo preprostostjo in zlatim žarom mladosti združuje ljubezenske in po dedkovo šegave skladbe.

„Nekoč so skupaj živeli babica, dedek in vnučka. Babica je skrbela za vnučko, dedek pa je pisal pesmi, tudi o njej. In če pokažemo, kar skrivamo, in skrivamo, kar pokažemo, je pred nami Glas(ba) vnučke, ki je dedku z njegovimi besedami naslikala svoj svet glasu...“ Matjaž Berger

muzikal

THE BEST OF MUSICAL - Big Band RTV Slovenija z vokalnimi solisti
Dirigent: Žare Princič. Vokalni solisti: Darja Švajger, Lena Hribar in Blaž Šef.

Big Band RTV Slovenija skuša v svoji bogati tradiciji delovanja (čez dve leti bo praznoval svoj 70. rojstni dan) zadovoljiti kar najširši spekter svojega občinstva. Tako se poleg čisto »apravega« zaresnega jazza posveča tudi lahkotnejši, lahko bi rekli zabavnejši produkciji.

Koncert v našem Glasbenem abonmaju bo posvečen muzikalu. V večeru, poimenovanem The Best of Musical, boste prisluhnili izboru najbolj znanih skladb iz najuspešnejših muzikalov, kot so *Chicago*, *Cabaret*, *Hair*, *Sugar*, *City of Angels*, *Porgy in Bess* ter drugih. Big Band je v goste tokrat povabil tri odlične vokaliste, pevko in dva igralca pevca – Darjo Švajger, Miha Bezeljaka in mlado Leno Hribar. Vse skupaj pod vodstvom dirigenta Žareta Princiča, sicer rednega profesorja na AGRFT.


GLASBA
**Gledališče Park
10. oktober ob 19.00**

koncert ob izidu novega albuma

NEISHA - Za vesoljke in kavboje

Zasedba: Neisha - klavir, vokal, Vid Žgajner - klaviature, Boštjan Gradišek - bobni, Mitja Novak - kitara, Jernej Kržič - bas.

Z novim albumom se Neisha predstavlja kot brezkompromisna avtorica, glasbenica in interpretka ter nepopoljšljiva radovednica, ki se nima namena odreči ne igri, ne raziskovanju, ne otroškosti.

Kot večinska avtorica na prihajajoči plošči v isti sapi razglablja o odkrivanju miselnih vzorcev, širi dimenzije domišljiji ter raziskuje vpliv vesoljnega reda. Tudi tokrat je sodelovala s svojim dolgoletnim producentom Dejanom Radičevićem - od žlahtnega soliranja koncertnega klavirja do programiranja. Neisha pravi, da se ni ozirala na nič drugega kot na svoj 'apetit', želje in na pesmi, ki so hotele ugledati luč sveta. Tudi njena celostna podoba je tokrat zastavljena drugače.

Sicer pa boste vse o vsem lahko videli, slišali in doživeli na njenem koncertu!

cena vstopnice:

 v predprodaji: 12 EUR
na dan koncerta 15 EUR

GLASBA
**Gledališče Park
24. oktober ob 19.00**

glasbeno izobraževalna predstava

Aleš Nadai, Tadej Ropoša: ZGODOVINA ROCK GLASBE V ŽIVO

V Zavodu za kulturo, turizem in šport Murska Sobota smo z avtorjem Alešem Nadaiem in glasbenikom Tadejem Ropošo pripravili izjemno zanimivo glasbeno predstavo ZGODOVINA ROCK GLASBE V ŽIVO. Rock glasba je del naše kulture že več desetletij. O njej lahko veliko preberemo, vidimo v številnih dokumentarjih, tokratna predstava pa je priložnost, da doživimo v živo njeno zgodovino.

V približno uro in pol trajajoči predstavi bo preigrane veliko rock glasbe od nastanka v petdesetih letih do danes. Duhovita besedila povezovalca bodo z video projekcijami predstavila glavne protagoniste svetovnega rocka ter širše zgodovinsko dogajanje, ki je vplivalo na njegov razvoj.


LUTKE
**Gledališče Park
21. oktober ob 17.00
ZA LUTKOVNI
ABONMA IN IZVEN
21. in 22. oktober
dopoldan
ZA LUTKOVNI
ABONMA**
po angleški ljudski pravljici: POGUMNA MOLLY, Mini teater Ljubljana

Režija: Marek Bečka. Igrata: Robert Korošec in Jose.

Nekoč so živeli zelo revni starši, ki so imeli kopico otrok. Da bi se otroci najedli vsaj gozdnih jagod, jih je oče nekega dne peljal v gozd. A ko so se vračali, jih je pozabil prešteti in tako so v gozdu ostale tri hčerke Polly, Dolly in Molly. Slednja je bila sicer najmlajša, a hkrati tudi neverjetno bistra, spretna in izjemno pogumna. V iskanju poti domov so deklice naletele na hišo Velikanke in Velikana. Če ne bi bilo iznajdljive Molly, bi gotovo postale Velikanov zajtrk, tako pa so pobegnile in po urah teka naletele na čudovit grad...

S Pogumno Molly se v Mini teater vrača priznani in večkrat nagrajeni češki režiser, ki smo ga v Murski Soboti že spoznali s predstavama Mizica, pogrni se in Obuti maček.


GLEDALIŠČE ZA OTROKE
**Gledališče Park
18. oktober dopoldan
ZA GLEDALIŠKO-
LUTKOVNI ABONMA**
Lutz Hübner: BOKSARSKO SRCE, Lutkovno gledališče Ljubljana - dramski oder

Režija: Samo M. Strelec. Igrata: Iztok Valič in Domen Valič.

Igra je glede na svojo vsebino in izpovednost vedno aktualna, kot je aktualna tudi borba proti nasilju in agresivnosti, ki jo v sebi čutijo in nosijo številni mladi. Razkriva, kako lahko nekdanji boksar, ki je vse življenje živel med nasiljem in športom, jeznemu mladeniču pomaga prerasti, premagati in se osvoboditi vse agresivnosti, ki jo nosi v sebi. Ena izmed rešitev zoper to negativno agresijo je, da se o njej govori naglas, tako kot govorita v Hübnerjevi igri boksar in jezni mladenič.

O predstavi so pisali: „Režiser in scenograf Samo M. Strelec je s pravo mero postavil tragikomično dogajanje na kvadraten tloris ringa... Ključni nalogi je prepustil suverenima interpretoma: Iztok Valič je prikazal široko paletu in premišljeno izbiro igralskih sredstev od začetnega gluhonemega nezaupanja, preko osrednjega izvajanja nevsiljive, a žlahtno dobrodušne mentorske vloge... Domen Valič je vlogo naivnega, neučakanega in po krivici obsojenega mladostnika Joja napolnil s prepričljivo mešanico neizkušnosti, negotovosti in strahu pred nasilnim okoljem, a tudi silovite želje po življenju, uspehu, ljubezni...“ Delo


GLEDALIŠČE
Gledališče Park
SPOŠTOVANI ABONENTKE IN ABONENTI OBEH GLEDALIŠKIH ABONMAJEV, nova sezona predstav se pričinja. Veseli nas, da se bomo ponovno srečevali v polni dvorani Gledališča Park.
POSEBNO OBVESTILO ZA ABONENTE ABONMAJA DRAMA/KOMEDIJA!

Prva abonmajska predstava PORTRETI je sestavljena iz dveh samostojnih delov, ki si ju boste ogledali v dveh večerih. Prvi del Portretov bomo gostili 14. in 15. oktobra, drugi del pa 16. in 17. oktobra. Ker gre za predstavo, ki zahteva tesen stik med igralci in gledalci, bomo vsak večer napolnili le pol dvorane. Več podrobnosti o ogledu predstave in posebne vstopnice boste prejeli z osebno pošto.

PORTRETI II in III, Slovensko mladinsko gledališče Ljubljana
»velike filozofije malih ljudi«

Režija: Vito Taufer. Igrajo: Desa Muck, Uroš Kaurin, Robert Prebil, Primož Bezjak, Maruša Geymayer Oblak, Olga Kacjan, Mojca Partljič, Matija Vastl.

Portreti sodijo v polje t. i. dokumentarnega gledališča, saj so besedila nastala na podlagi intervjujev dramaturginje Uršule Cetinski s predstavniki različnih družbenih slojev, mentalitet in verskih prepričanj, z ljudmi z ulice, ki bi lahko bili naši znanci, sosedje, sorodniki ali mi sami. Predstava je postavljena v formi pogovorne televizijske oddaje. Z vsakokratnim gostom kramlja, začinjeno z avtoironijo, ciničnimi pripombami in ljudsko sproščenostjo, Desa Muck, tematsko pa je pogovor vezan na pojem sreče. Pri nas bomo v štirih večerih spoznali nekdanjega poslovneža Filipa, gradbinca Esada, blagajničarko Ireno, pevko Marijo, scenaristko na svobodi Marino in kirusga Toneta.

«... Prav tu je ključna odlika Portretov, ki ne le da izvrstno ujamejo pravo mero z sodobnim spektaklom, razgaljajo intimiteti in prefinjeno simulacijo ter njihovimi prenosi in gledališki jezik, pač pa tudi brezkompromisno secirajo sodobne družbene razrede... Ta komunikativni laboratorij »velikih filozofij malih ljudi« temeljito opomni, da so najboljše zgodbe, z njimi pa tudi briljantne komedije in tragedije, svobodne v osiščih vsakdanjega življenja.»


**Gledališče Park
23. oktober ob 19.00
ZA ABONMA
KOMEDIJA IN IZVEN**
Goran Vojnovič: TAK SI, SiTi Teater BTC in Kreker
„nestrpna komedija“

Režija: Aleksander Popovski. Igrata: Tadej Toš in Klemen Slakonja. Komedija "TAK SI" je nastala po naročilu SiTi Teatra, roman (Jugoslavija, letos že drugič prejema Krensarstvo na naročilo SiTi Teatra, napal pas lo je je, letos že dežela), režiser, scenarist, kolumnist, pisatelj in pesnik Goran Vojnovič. Prvi nagrajeni roman Čefurji raus (2009) je doživel tudi gledališko uprizoritev, ki je bila velika upešnica, pred kratkim pa je bila tudi predmeta filma. TAK SI je nestrpna komedija, ki na navidezno lahkonen način raziskuje, koliko predsodkov je skriva v našem smehu, v navednem lahkanen neresnem izmenjavanju besed, koliko prikritega sovraštva je v nas in od kod vse to izvira.

„Taksist Roman je nezadovoljen s svojim življenjem, ki ga je zapeljalo v slepo ulico. Ko je zaradi finančne krize ogrožena tudi njegova eksistenca, se potlačene frustracije začnejo dvigovati, na plan pa jih povleče prav drugačnost njegovih naključnih sopotnikov. Konceptualni umetnik, vstajniški čefur, transvestit, brezposelni, kravat, neizkušeni duhovnik, italijanski turist in drug v romanovem taksiju iz vseh izsvabljajo brezposelnost, a tudi vsi, žalost, ogorčenje in obup, ki se za to nestrpnostjo skrivajo. Mesto se je dvignilo na noge, na ulicah so protestniki, Roman pa brezciljno kroži naokoli in nima moči, da se jim pridruži. Kakor bi že opustil misel na boljše življenje. A nato mu eden njegovih sopotnikov zaupa, da pozna njegovo veliko skrivnost in Roman se zbudi.“ Goran Vojnovič


cena vstopnice za izven:

18 EUR

16 EUR - dijaki, študenti, upokojenci