

01 ČET	18.30 20.30	Slika, ki je ni (L'image manquante) Z Molierom na kolesu (Alceste à bicyclette)
02 PET	18.30 20.30	Z Molierom na kolesu (Alceste à bicyclette) Najini otroci (À perdre la raison)
03 SOB	18.00 20.30	Najini otroci (À perdre la raison) Epizoda v življenju zbiralca železa CAPRISOVA PREMIERA
04 NED		EVROPSKI DAN MLADEGA FILMSKEGA OBČINSTVA
05 PON	18.00 20.30	Najini otroci (À perdre la raison) Epizoda v življenju zbiralca železa
06 TOR	18.00 20.30	Najini otroci (À perdre la raison) Epizoda v življenju zbiralca železa
07 SRE	18.00 20.30	Najini otroci (À perdre la raison) V boj gredo samo »starci« CIKEL RUSKEGA FILMA NA OBALI
08 ČET	18.30 20.30	Epizoda v življenju zbiralca železa Animateka po Animateki – 10. obletnica
09 PET	18.30 20.30	Epizoda v življenju zbiralca železa Grand Budapest hotel CAPRISOVA PREMIERA/ FILM JE ZAKON!
10 SOB	18.30 20.30	Epizoda v življenju zbiralca železa Grand Budapest hotel
11 NED	18.30 20.30	Grand Budapest hotel Epizoda v življenju zbiralca železa
12 PON	18.30 20.30	Grand Budapest hotel Ugrabitev (Kapringen)
13 TOR	18.30 20.30	Ugrabitev (Kapringen) Grand Budapest hotel
14 SRE	18.30 20.30	Grand Budapest hotel Ugrabitev (Kapringen)
15 ČET	18.30 20.30	Grand Budapest hotel The Rolling Stones ODEONVI K(IN)ONCERTI

(Nymphomaniac: Volume 1) Ninfomanka – 1. del CAPRISOVA PREMIERA Ninfomanka – 2. del	18.00 20.30	16 PET
(Nymphomaniac: Volume 1) Ninfomanka – 1. del (Nymphomaniac: Volume 2) Ninfomanka – 2. del	18.00 20.30	17 SOB
(Kapringen) Ugrabitev (Nymphomaniac: Volume 2) Ninfomanka – 2. del	18.30 20.30	18 NED
(Kapringen) Ugrabitev (Nymphomaniac: Volume 2) Ninfomanka – 2. del	18.30 20.30	19 PON
(Nymphomaniac: Volume 2) Ninfomanka – 2. del (Fading Gigolo) Sivolasi žigolo	18.00 20.30	20 TOR
OKROGLA MIZA + Navihani Bram (Fading Gigolo) Sivolasi žigolo	18.00 21.00	21 SRE
(Brammetje Baas) Navihani Bram KINO V ŽIVO Svet stav	18.30 20.30	22 ČET
(Fading Gigolo) Sivolasi žigolo CAPRISOVA PREMIERA Ničelni teorem	18.30 20.30	23 PET
(Brammetje Baas) Navihani Bram (Fading Gigolo) Sivolasi žigolo (The Zero Theorem) Ničelni teorem	17.00 18.30 20.30	24 SOB
(Brammetje Baas) Navihani Bram (Fading Gigolo) Sivolasi žigolo (The Zero Theorem) Ničelni teorem	17.00 18.30 20.30	25 NED
(The Zero Theorem) Ničelni teorem (Fading Gigolo) Sivolasi žigolo	18.30 20.30	26 PON
(The Zero Theorem) Ničelni teorem CAPRISOVA PREMIERA Atomski z desne	18.30 20.30	27 TOR
(The Zero Theorem) Ničelni teorem (Atomski zdesna) Atomski z desne	18.30 20.30	28 SRE
(Atomski zdesna) Atomski z desne (A Promise) Obljuba	18.30 20.30	29 ČET
(Atomski zdesna) Atomski z desne (A Promise) Obljuba	18.30 20.30	30 PET
(The Zero Theorem) Ničelni teorem (Atomski zdesna) Atomski z desne	18.30 20.30	31 SOB



NAJINI OTROCI
À PERDRE LA RAISON
DCP, 1h 51 min, Belgija, Luksemburg, Francija / Belgio, Lussemburgo, Francia, 2014
Režija/Regia: Joachim Lafossen
Igrajo/Cast: Emilie Dequenne, Tahar Rahim, Niels Arestrup, Baya Belal, Stéphane Bissot, Mounia Raoui, Redouane Behache, Yannick Renier, Nathalie Boutefeu

Murielle in Mounir sta strastno zaljubljena. Mounir živi z družinskim zdravnikom dr. Pingetom, ki mu že od malega zagotavlja udobno življenje. Ko se par odloči poročiti in si ustvariti lastno družino, se kmalu izkaže, kako neznosna je njuna odvisnost od zdravnika. Murielle postane ujetnica napetega čustvenega ozračja, zadušljive ječe, ki družino nezadržno vodi na tragični rob prepada. Režiser je novico iz črne kronike brez trohice senzacionalizma spremenil v intenzivno, napeto in večplastno psihološko študijo 'nepredstavljive' družinske tragedije. Film pripada Emilie Dequenne (Rosetta bratov Dardenne), ki je za vlogo prejela nagrado za najboljšo igralko v cannski sekciji Posebni pogled.

Murielle e Mounir si amano appassionatamente. Mounir è cresciuto e vive con un medico di famiglia, il dr. Pinget, che sin da piccolo gli ha garantito una vita agiata. Quando i due ragazzi decidono di sposarsi e di mettere su famiglia, ecco che viene a galla l'insopportabile dipendenza della giovane coppia dal medico. Murielle si ritrova bloccata in un clima emozionale teso e irrespirabile che lentamente imprigiona la famiglia conducendola verso l'inesorabile tragedia. Senza mai sprofondare nel sensazionalismo, il regista è riuscito a trasformare una notizia di cronaca nera in un'intensa ed emozionante analisi dei molteplici aspetti di un'inimmaginabile tragedia familiare. Protagonista indiscutibile del film è Emilie Dequenne (Rosetta dei fratelli Dardenne) che per il ruolo di Murielle è stata premiata a Cannes come miglior attrice nella sezione Un Certain Regard.



EPIZODA V ŽIVLJENJU ZBIRALCA ŽELEZA
EPIZODA U ŽIVOTU BERACA ŽELJEZA
DCP, 1h 17 min, BiH, Slovenija, Francija / Bosnia ed Erzegovina, Slovenia, Francia, 2013
Režija/regia: Danis Tanović
Igrajo/Cast: Senada Alimanović, Nazif Mujić, Sandra Mujić, Šemsa Mujić

Romsko naselje daleč od urbanih središč Bosne in Hercegovine. Nazif preživlja družino z zbiranjem odpadnega železa, njegova noseča žena Senada pa skrbi za dom in hčerki. Ko se Nazif nekega dne vrne z dela, najde Senado v bolečinah. Izposodi si avto in jo odpelje v najbližji zdravstveni dom. Zdravnik jima pove, da je plod mrtev, in ju nemudoma napoti v bolnišnico v Tuzlo. A ker Senada nima urejenega zdravstvenega zavarovanja, ju v bolnišnici zavrnejo in nazadnje sta se prisiljena vrniti domov. Naslednjih deset dni mora Nazif narediti vse, kar je v njegovi moči, da bi rešil ženino življenje... Danis Tanović, dobitnik oskarja za *Nikogarsnjo zemljo*, je po zgodbi iz črne kronike posnel ganljivo dokudramo, v kateri romska družina odigra epizodo iz lastnega življenja. Velika nagrada žirije in nagrada za najboljšega igralca v Berlinu.

Il film è ambientato nella Bosnia-Erzegovina, in un appartato insediamento Rom, distante dai centri urbani. Nazif provvede alla famiglia raccogliendo e rivendendo ferro vecchio, mentre la moglie Senada, incinta, si prende cura della casa e delle due figlie piccole. Un giorno, al ritorno dal lavoro, Nazif trova Senada che si sente male: si fa immediatamente prestare un'automobile per portarla al poliambulatorio più vicino. Lì il medico informa la coppia che il figlio che Senada porta in grembo è morto e che Senada deve essere immediatamente trasportata all'ospedale di Tuzla per esser operata, altrimenti rischia la setticemia. Ma all'ospedale si rifiutano di accogliere la donna che non ha un'assicurazione sanitaria. Ai due non resta altro che tornare a casa. Nei dieci giorni successivi Nazif deve fare tutto ciò che è umanamente possibile per salvare la vita della moglie... Danis Tanović, premio Oscar al miglior film straniero per il film *No Man's Land*, basandosi su una storia di cronaca nera ha creato un documentario drammatico in cui una famiglia Rom interpreta un episodio della loro stessa vita. Al festival di Berlino la pellicola si è guadagnata il gran premio della giuria ed il premio al miglior attore.

ANIMATEKA PO ANIMATEKI 2014
ANIMATEKA DOPO ANIMATEKA!, EDIZIONE 2014
Po Animateki je čas za kratek počitek, po njem pa seveda za Animateko po Animateki! Tudi letos so pri festivalu Animateka za ljubitelje animacije naredili izbor kratkih animiranih filmov, ki so navduševali občinstvo in kritike na zadnji ediciji festivala. Tokrat je, jubileju primerno, nabor animacij še posebno zlahten, saj so vanj uvrstili nagrajene in ljubljence žirije in občinstva. 10 filmov za 10 let Animateke!

Al termine dell'Animateka bisogna prendersi un po' di riposo. Un po' dopo arriva invece il momento dell'evento Animateka dopo Animateka! Anche quest'anno, agli amanti del film d'animazione il Festival Animateka! propone una rassegna di cortometraggi d'animazione, selezionati tra quelli che all'ultima edizione del festival maggiormente hanno entusiasmato il pubblico e i critici. Questa volta, come si addice al decimo anniversario del festival, il florilegio è particolarmente interessante: contiene infatti le pellicole premiate e più apprezzate dalla giuria e dal pubblico. 10 film per i 10 anni dell'Animateka!

Vstopnice/Biglietti
Polna karta/prezzo intero: 3,80 €
Karta s popust/prezzo con sconto: 3,40 €

Prodaja kino vstopnic se prične vsak dan pol ure pred pričetkom prve predstave. Vsak dan lahko vstopnice rezervirate tudi na elektronski pošti info@odeon.si. Rezervirane vstopnice je potrebno prevzeti najmanj pol ure pred pričetkom predstave pri blagajni Art kina Odeon.

La vendita dei biglietti ha inizio mezz'ora prima della proiezione del film. Ogni giorno si può prenotare i biglietti tramite posta elettronica all'indirizzo info@odeon.si. I biglietti prenotati devono essere ritirati presso la biglietteria del Cinema d'essai Odeon almeno mezz'ora prima dell'inizio del film.

ART KINO ODEON
Ul. prekomorskih brigad 4
6310 Izola
t +386 (0)5 641 55 71
f +386 (0)5 641 35 13
e info@odeon.si
www.odeon.si

Občina - Comune di **IZOLA - ISOLA**
EUROPA CINEMAS
REPUBLICA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO
radio capris
moare



MAJ '14
MAGGIO

Postima
plačana pri
pošti 6310
Izola - Isola

TSKOVINA

Center za kulturo, sport in prireditve
Centro per la cultura, lo sport e le manifestazioni
Izola - Isola

<https://twitter.com/artodeon> www.facebook.com/art.izola

www.odeon.si

