

Soboško poletje

2014

Spoštovane občanke in občani, dragi gosti!

Zavod za kulturo, turizem in šport Murska Sobota je skupaj z Mestno občino Murska Sobota tudi letos pripravil poletni festival Soboško poletje 2014, ki bo trajal od konca junija do konca avgusta. V prijetnem ambientu Trga kulture, na grajskem dvorišču ter ulicah mesta se nam bodo predstavili številni umetniki iz različnih koncev Evrope in sveta.

Letošnji festival bodo tudi letos popestrili udeleženci 21. Mednarodnega tabora Glasbene mladine Slovenije, s koncerti klasične glasbe na grajskem dvorišču.

Sobotni dopoldnevi so ponovno namenjeni najmlajšim z lutkovnimi in gledališkimi predstavami.

Vse prireditve bodo v primeru dežja predstavljene v gledališko dvorano, o čemer vas bodo sproti seznanjali na spletni strani Zavoda za kulturo, turizem in šport Murska Sobota.

Na vse prireditve je vstop prost, k čemur so nam pomagali tudi sponzorji, za kar se jim na tem mestu najlepše zahvaljujem.

Pridite in preživite Soboško poletje z nami in uživajte ob edinstvenih glasbenih, gledaliških in plesnih doživetjih!

Anton Štihec, župan



Pridržujemo si pravico do spremembe programa. Besedila in fotografije so objavljena s dovoljenjem izvajalcev oz. njihovih zastopnikov. Info: www.zkts-ms.si

Zavod za kulturo, turizem in šport
Murska Sobota

Mestna občina
MURSKA SOBOTA

SOBOŠKO POLETJE 2014

27. junij	PETEK	MOŠKI VOKALNI KVINTET AETERNUM, Slovenija	Trg kulture	21.00
28. junij	SOBOTA	VIDKOVA SRAJČICA, Lutkovno gledališče FRU-FRU, Ljubljana	Trg kulture	10.00
28. junij	SOBOTA	MODERNA GLASBENA ŠOLA JAMA, Slovenija	Trg kulture	10.30
3. julij	ČETRTEK	IZRAZNI SVET AFRIŠKE KULTURE 4 v Murski Soboti bobnarska delavnica plesna delavnica koncert pevskega zbora SANKOFA koncert HARMELOGIC feat. RUFUS CAPPADOCIA	Mestni park Mestni park Mestni park Gledališče Park	16.30 17.45 19.30 20.30
4. julij	PETEK	DIXIE ŠOK BAND, Slovenija	Trg kulture	21.00
5. julij	SOBOTA	DREVO SEM SREČNO, M. Šajinović in A. Blagojević	Trg kulture	10.00
11. julij	PETEK	BALETT UMUTSAMA, Ruanda in IGANZO, Avstrija	Trg kulture	21.00
12. julij	SOBOTA	PETER STRAH, Gledališče iz desnega žepka, Ljubljana	Trg kulture	10.00
18. julij	PETEK	ROOTS INTENTION CREW, Francija	Trg kulture	21.00
19. julij	ČETRTEK	MIŠKA KAŠKO KUHALA, Lutkovno gledališče Zapik Ljubljana	Trg kulture	10.00
21. julij	PONEDELJEK	MESEČNIK, Nemčija, Madžarska, Slovenija	Gledališče Park	19.00
24. julij	ČETRTEK	21. MEDNARODNI POLETNI GLASBENI TABOR GLASBENE MLADINE SLOVENIJE – GLEDALIŠČE MURSKA SOBOTA 2014 KONCERT KOMORNE GLASBE	Grajsko dvorišče	19.30
25. julij	PETEK	21. MEDNARODNI POLETNI GLASBENI TABOR GLASBENE MLADINE SLOVENIJE – MURSKA SOBOTA 2014 KONCERT MLADIH SKLADATELJEV	Grajsko dvorišče	19.30
25. julij	PETEK	KLAPA VOLOSKO, Hrvaška	Trg kulture	21.00
26. julij	SOBOTA	ŠTIRJE MUZIKANTJE, Teater Kuglica, Ljubljana	Trg kulture	10.00
26. julij	SOBOTA	21. MEDNARODNI POLETNI GLASBENI TABOR GLASBENE MLADINE SLOVENIJE – MURSKA SOBOTA 2014 KONCERT HARMONIKARJEV	Grajsko dvorišče	19.30
1. avgust	PETEK	KVARTET MASCARA, Slovenija	Trg kulture	20.00
2. avgust	SOBOTA	TRIJE PRAŠIČKI, Lutkovno gledališče Velenje	Trg kulture	10.00
8. avgust	PETEK	ALMA + BAND IN CONCERT, Slovenija	Trg kulture	20.00
9. avgust	SOBOTA	LUNOŽER, Bimbo teater, Ljubljana	Trg kulture	10.00
15. avgust	PETEK	ASTRID & GORAN WORLD LOOP, Hrvaška	Trg kulture	20.00
16. avgust	SOBOTA	MAČEK KAZIMIR IN MIŠKA VALENTINA, Glasbeno gledališče Melite Osojnik	Trg kulture	10.00
22. avgust	PETEK	SEVERA GJURIN z akustično zasedbo, Slovenija	Trg kulture	20.00
23. avgust	SOBOTA	MIŠA – PESMI ZA OTROKE	Trg kulture	10.00
29. avgust	PETEK	PREKMURSKA GODBA BAKOVCI, Slovenija	Trg kulture	20.00
30. avgust	SOBOTA	SI VŪPAŠ?, MOIRA	Trg kulture	10.00

GENERALNI SPONZORJI SOBOŠKEGA POLETJA



BAR HEMINGWAY



MEDIJSKI POKROVITELJI



SOBOŠKO POLETJE 2014 - glasbeni program

JUNIJ	koncert ob 10. obletnici MOŠKI VOKALNI KVINTET AETERNUM, Slovenija Zasedba: Tomaž Gregorec - 1. tenor, Blaž Černela - 2. Tenor, Mitja Horvat - 2. tenor, Andrej Tibaut - bariton in umetniški vodja, Danijel Berden - bas. »Zdi se kot večera, ko smo se fanjske teden dni pred nastopom na praznovanju Abrahama Andrejevega očeta, za brlo, da postajemo kaj ustvariti, zapeti. Bilo je drzno, a z vtrajnostjo in veliko volje je prvi nastop kar dobro uspel...«, se fanje spominjajo svojih začetkov. Bilo je dovolj, da je iz prej znanec, nastala skupina pravih prijateljev, ki od vsega začetka ustvarjajo v isti zasedbi. Moški vokalni kvintet Aeternum ustvarja že častitljivih deset let, člani pa povezuje večna (lat. aeternum = večnost) ljubezen do a cappella petja. Prek muziciranja svoje prijateljstvo negujejo še bolj poglobljeno. Svojo pevsko aktivnost dokazuje v številnih nastopi, žanrsko različno obarvanimi koncerti in udeležbo na raznih festivalih ter tekmovalnih, kjer so v obdobju desetletnega delovanja dosegli zavirljive rezultate. Kemija in spoštovanje med člani, uresničevanje dogovorov ter medsebojna odgovornost... ja, to je kvintet Aeternum.	
JULIJ	koncert, plesna in bobnarska delavnica IZRAZNI SVET AFRIŠKE KULTURE 4 v Murski Soboti V okviru projekta Izrazni svet afriške kulture 4 v Kulturno umetniškem društvu Baobab izvajajo brezplačne izobraževalne in kulturne dogodke po slovenskih mestih, z namenom širiti zavest o afriški umetnosti in kulturi nasploh. 16.30 - Bobnarska delavnica (vodi Issaka Sanou). Udeleženci tečaja bodo spoznavali tradicionalne ritmične vzorce in glasbe zakladnice zahodno-afriške poliritmije. Ritmi so stari več kot tisoč let, upravljalji so se pri različnih življenjskih ter z naravo povezanih ritualnih tamkajšnjih ljudstev. Učili se bodo igranja na tradicionalna afriška tolkala (djembe, dundun). 17.45 - Plesna delavnica (vodi Dalanda Diallo). Udeleženci bodo spoznavali elemente tradicionalnih plesov zahodne Afrike, urbane in sodobne ples, njihovo zgodovinsko ozadje in njihov pomen. Afriški plesi so organski, zemeljski, omogočajo telesno sprostitve in zavedanje telesa. Primerani so tako za ženske kot za moške, tako za pesalce kot tudi za tiste brez plesnih izkušenj. 19.30 - koncert PEVSKEGA ZBORA SANKOFA, Mestni Park Pevski zbor Sankofa združuje afriške priseljence, njihove potomce, družinske člane in prijatelje. Nastal je kot del celoletnega slovenskega projekta ISAK (Izrazni svet afriške kulture) v organizaciji KUD Baobab, ki spodbuja razvoj in širjenje afriške kulture ter zavesti po celotni Sloveniji. V repertoarju zbora so pesmi najrazličnejših etničnih skupin podsaaharske Afrike, tako kot tudi pesmi popularnih afriških izvajalcev. 20.30 - koncert Harmelogic feat. Rufus Cappadocia, Gledališče Park Harmelogic je projekt, ki sta ga formirala pianist Kristijan Korat in tolkalec Damir Mazrek. Glasbenika prihajata iz različnih glasbenih sredin, zato njuno srečanje predstavlja mešanico različnih zvrsti kot so jazz, etno, klasika, pop in svetovna glasba. Izvajata avtorske ritmično razgibane kompozicije s spevnimi melodijami, podkrepljene z bogatimi harmonskimi barvami, ki v trenutkih zaidejo v melodične motive, ki nudijo občutek brezčasa. V raziskovanju zapeščin različnih glasbenih kultur stremita k inovativnosti in iskanju lastnega zvoka, kar je v preplavljenem glasbenem svetu velik izziv. Skozi glasbo pa optimistično delita sporočilo o harmoniji življenja. V sklopu turneje 2014 se jima bo pridružil vrhunski violončelist, inovator in skladatelj, ki živi in dela v NY, Rufus Cappadocia. Pretkan zvok njegovega lastnega inovativnega pr strunskega violončela zajema zvočni spektar med evropsko, indijsko in arabsko klasiko, flamenko in jazzom. Zvok njegovega violončela pa se lahko giblje med imitacijo kontrabasa, indijskega sarangija, afriškega ngonija ali brazilskih jebjembaa. Popolna melodična poezija, umetnost groovea ter prevzelna tehnika so elementi, ki dopolnjujejo njegov dar podajanja glasbe kot energije. PRILAVA NA BREZPLAČNE DELAVNICE: zavod.kts.ms@gmail.com ali 02 - 521-43-81 (vsak delavnik od 8.00 - 15.00) najkasneje do 1. 7. 2014. Število udeležencev je omejeno, zato pohitite s prijavitimi. V primeru dežja bodo delavnice in oba koncerta v Grajski dvorani in Gledališču Park.	
JULIJ	koncert dixieland glasbe DIXIE ŠOK BAND, Slovenija Zasedba: Iztok Pečar - slovenija, Aljoša Pavlič - trombe, Marjan Petrej - trombon, Tomo Jurak - banjo in vokal, Tomaž Škrlep - tuba, Jani Salamon, bobni/tolkala. DIXIE ŠOK BAND je šestčlanska skupina prekaljenih, akademsko izobraženih glasbenikov, ki igra zvedarno, veselo in zabavno dixieland glasbo. Ta prihaja iz mesta New Orleans na jugu ZDA, kjer se je rodila v začetku 20. stoletja. Najpopularnejši predstavnik te glasbene zvrsti je bil trombač in pevec Louis Armstrong. Zasedbo instrumentov sestavljajo klarinet, tromba, pozavna, banjo, tuba in bobni, kar skupini omogoča tudi nastope na prostem (street concert) brez ozvočenja. DIXIE ŠOK BAND obstaja že nekaj let in za njim so mnogi koncerti ter sodelovanja na otvoritvah likovnih razstav, promocijah in drugih kulturno-zabavnih prireditvah. Najbolj odmevni nastopi doslej: poletne kulturne prireditve v Ljubljani, Jazz Lent Maribor, Rock Otočec, Zlati boben Portorož, TV Slovenija in druge.	
JULIJ	glasbeno-plesni dogodek BALETT UMUTSAMA, Ruanda in IGANZO, Avstrija Zasedba glasbenikov in pesalcev: Hitimana Lucien s hčerko Audrey in sinovoma Matheom in Heritierom, Muroruhirwe Marie Claire, Murekatete Jaqueline, Mutoniwase Pamela, Uwizenyumuremyi Pascaline, Mungwamulinde Christine in George ter hčerka Mutoniwase Vanessa, Igihozo Juliette in hčerka Maylene, Iwagira Mzaliva, Ruhingika Protogestatus, Tuyisenge Jean D'Amour, Ndeze Protais, Butare Charles, Kanyamurera Thierry, Kundukundwe Anthere. Skupina Ballet Umutsama, ki prihaja iz afriške države Ruanda, že vrsto let sodeluje s skupino Inganzo iz avstrijskega Gradca. Člani orkestra živijo v Evropi (Belgija, Avstrija). Skupina Ballet Umutsama je nastala leta 1998, skupina Inganzo pa leta 2004. Večina članov je v sorodskih in prijateljskih odnosih. Glasbeniki in pesalci predstavljajo ruandsko kulturo s prjeteljskim in gnanjem na inštrumentih, kot so bobni ingoma in djembe. Skupini sta nastopili na številnih festivalih v Belgiji, Italiji, Nemčiji in na Nizozemskem, vsako leto pa ju je moč srečati tudi na festivalu Ruandski piknik v Gradcu. Na Soboškem poletju bodo ustvarjali izvedli atraktivna Pozdravni ples in Vujni ples, ter številne pesmi v katerih včasih nastopajo prav vsi člani, včasih le moški del skupin.	
JULIJ	koncert - zvoki sveta ROOTS INTENTION CREW, Francija Zasedba: Francosko skupino Roots Intention Crew (R.I.C.) sestavlja sedem izvršnih glasbenikov: trije vokalisti in štiri instrumentalisti. Njihova glasba izhaja iz tradicije reggae glasbe in njenih sodobnejših elektronskih različic kot sta ragga, dancehall, kar na izvirni način združujejo z rock in hip-hop glasbo, pa tudi s salso in flamenkom. RIC navdušuje tako publiko kot glasbeno stroko, predvsem zaradi neverjetne energije, ki je posledica njihovega briljantnega združevanja in mešanja različnih glasbenih svetov. Omenjeno pride najbolj do izraza na koncertih v živo, ki so prava eksplozija vizualnih vtisov, saj ne manjka barvitih kostumov in plesa, celo akrobatike in brazilskih borilnih vsajen. Še posebej jih je zaznamovalo leto 2012, saj so vizzualni na priznanih festivalih in pomembnih odrih: Printemps de Bourges - Nancy, Jazz Pulsations na Mondial/Folk - Feria de Dax, Bayonne, Lacanau Pro in drugod. Pohvalni so lahko tudi s tremi zgoščenkami, ki so jih prodali v več kot 30.000 izvodih, ter s sodelovanji s priznanimi glasbeniki in drugimi umetniki. Opremljeni z mnogimi izkušnjami (750 koncertov v Franciji in ostali Evropi) ti »divji korenjaki« s svojo edinstveno ekstatično kreativnostjo vedno znova »okužijo« tudi obiskovalce svojih koncertov, katerih število nenehno narašča.	

JULIJ
ponedeljek, 21. 7.
ob 19.00
Gledališče Park
v M. Soboti

gledališko-plesna predstava
MESECNIK, Nemčija, Madžarska, Slovenija
Nastopajo: 80 dijakov iz partnerskega mesta Ingolstadt in njegovih pobratenih mest Győra in Murske Sobotne
Mestna občina Murska Sobota letos že tretjič sodeluje v mednarodnem gledališko-plesnem projektu, ki ga organizirajo v našem pobratenem mestu Ingolstadt. V letošnji predstavi, ki nosi naslov Mesečnik, sodeluje sedem dijakov iz srednjih šol v Mestni občini Murska Sobota (Gimnazija Murska Sobota, Ekonomska šola, Srednja zdravstvena šola in Srednja poklicno tehniška šola). Predstava, v kateri bodo naši dijaki nastopili skupaj s 70 mladimi iz ingolstadtskih šol ter 10 vrstniki iz madžarskega mesta Győr kot del gledališkega ansambla, temelji predvsem na gibanju, ritmu in plesu. V projektu sodelujejo mladi iz različnih socialnih okoliš, različnih narodov in kultur, iz različnih šol ter mladi s posebnimi potrebami. Celoten projekt je zasnovan na integraciji in razvoju kreativnih in socialnih kompetenc. Brezplačne vstopnice so na voljo v TIC-u ter eno uro pred predstavo pri blagajni Gledališča Park.



JULIJ
četrtek, 24. 7.
ob 19.30
Grajsko dvorišče

21. MEDNARODNI POLETNI GLASBENI TABOR GLASBENE MLADINE SLOVENIJE – M. SOBOTA 2014
Glasbena mladina Slovenije je svoj prvi glasbeni tabor izpeljala leta 1976, na domačji slikerja Lovjete Veberiča v Seliščih v Prlekiji. Naslednji Poletni glasbeni tabori so potekali v Vidmu ob Ščavnici, Velenju, Kopru, Dolenjskih Toplicah, Gorenju nad Zrečami in Izoli, lani pa prvič tudi v Murski Soboti, udeležilo pa se jih je več kot tisoč mladih glasbenikov, organiziranev in animatorjev iz Slovenije, vse Evrope, Azije, Afrike in Amerike.
KONCERT KOMORNE GLASBE
V času Mednarodnega poletnega glasbenega tabora GMS - Murska Sobota bodo mladi glasbeniki, pod vodstvom uglednega violinista in pedagoga, prof. Tomaza Lorenza, pripravili in izvedli spored komorne glasbe vseh stilnih obdobij, napisane za različne zasedbe z godali.



JULIJ
petek, 25. 7.
ob 19.30
Grajsko dvorišče

21. MEDNARODNI POLETNI GLASBENI TABOR GLASBENE MLADINE SLOVENIJE – M. SOBOTA 2014
KONCERT MLADIH SKLADATELJEV
Na letošnjem Poletnem glasbenem taboru bodo mladi skladatelji, srednješolci in študenti iz vse Slovenije, Hrvaške, Makedonije in Madžarske, ustvarjali pod mentorskim vodstvom prof. Dušana Bavdka, docenta za kompozicijo in glasbeno teorijo na Akademiji za glasbo v Ljubljani. Skladbe, ki bodo nastale v času bivanja in študija v Murski Soboti, bodo prvič zazvene na avtorskem večeru, v izvedbi udeležencev in mentorjev tabora.



JULIJ
petek, 25. 7.
ob 21.00
Trg kulture

koncert tradicionalnih dalmatinskih pesmi
KLAPA VOLOSKO, Hrvaška
Zasedba: Ivan Kruljac - 1. tenor; Valter Milavec - 2. tenor / kitara; Nikola Ražov - bariton; Milan Lukič - 1. bas / mandolina; Igor Doričić - 2. bas /mandolina / harmonika
Moška klapa "Volosko", ki deluje že več kot 17 let, je udeleženka številnih glasbenih dogodkov in festivalov tako doma, na hrvaškem, kot tudi v tujini. Skupina je prejemnik številnih uglednih nagrad in priznanj, saj gre za eno najboljših klap severnega Jadrana. V začetnem obdobju delovanja so glasbeniki gojili izključno "a capella" petje, v zadnjih nekaj letih pa so svoj repertoar oplenitili tudi z instrumentalno spremljavo tradicionalnih pesmi.
Nagrade: Opatija, Festival instrumentalnih klap 2010 - 2. nagrada publike in 3. nagrada strokovne žirije, Novi Sad, 2009 - zmagovalni koncert za osvojene nagrade v Opatiji, Makarska, Festival klap, 2009 - srebrna nagrada, Makarska, 2009 - zmagovalni koncert za osvojeno zlato nagrado na festivalu 2008, Opatija, Festival instrumentalnih klap - 1. nagrada publike in 2. nagrada strokovne žirije.



JULIJ
sobota, 26. 7.
ob 19.30
Grajsko dvorišče

21. MEDNARODNI POLETNI GLASBENI TABOR GLASBENE MLADINE SLOVENIJE – M. SOBOTA 2014
KONCERT HARMONIKARJEV
Akordeonist Luka Juhart sodi med vodilne slovenske koncertante, deluje pa tudi kot docent na Akademiji za glasbo v Ljubljani. V sodelovanju z Glasbeno mladino Slovenije tokrat prvič pripravlja tečaj harmonike za učence, dijakove in študente. Udeleženci tečaja bodo na zaključnem koncertu predstavili rezultate intenzivnega enotedenskega dela v Murski Soboti ter nastopili kot solisti in komorni glasbeniki.



AVGUST
petek, 1. 8.
ob 20.00
Trg kulture

koncert španske glasbe, argentinskega tanga, portugalskega fađa, ...
KVARTET MASCARA, Slovenija
Zasedba: Polona Udovič – glas, Timi Krajnc – kitara, Vojko Vešljič – kitara, Mitja Režman - akustični bas.
Mascara kvartet je sinonim za glasbo, ujeta med ulice Lizbone, Buenos Airesa, Montevidea, med bordele in milonge, med radostni in bolečine, trgovce, mornarje in afriške priseljence, ... Na vogalu stoji caffe Mascara in če prideš bližje, slišiš Marizo, Dulce Pontes, Astorja Piazzollo, Dina Saluzija, Toma Waita, Amalio Rodrigues in mnoge druge. To je glasba, ki igra ponoči, prihaja z luno in umira s sencom. Akademsko izobraženi glasbeniki, vidne ustvarjalce v domačem in širšem umetniškem prostoru, povezuje vihar strasti in mir oceana, ki počiva nekeje med Iberiskim polotokom, J. Ameriko in bogatim ljudskim izročilo. Spretno, vrhunsko, ognjevitno, temperamentno, udarno, drzno, strastno, koprneče, a tudi toplo, nežno in občuteno oživljajo pred nami živocne slike oddaljenih dežel, glasbene pripovedi, ki dobijo v njihovi izvedbi povsem nov, svež, interpretativni naboj.



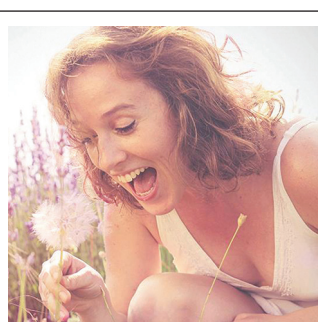
AVGUST
petek, 8. 8.
ob 20.00
Trg kulture

koncert soul, r&b in blues glasbe
ALMA + BAND IN CONCERT, Slovenija
Zasedba: Alma - vokal, Denis Horvat - klavir, Marko Furek - bas, bobni, kitara, Miha Gyorek - alt/bariton saksofon, Grega Zver - tenor saksofon, Boris Majcen – trobenta.
Domačinka iz Murske Sobotne se vam bo tokrat predstavila s svojo sedem-člansko spremljevalno skupino, sestavljeno iz samih kakovostnih glasbenikov. Alma, polfinalista edine izvedbe TV oddaje X-Factor v Sloveniji in tudi ena izmed komentatorjev oddaje ZVEZDE POMURJA, je namreč pravkar v intenzivnem procesu ustvarjanja svoje prve plošče, na kateri bodo ob producentu Denisu Horvatu sodelovali tudi mnogi priznani slovenski studijski glasbeniki. Na Soboškem poletju bo Alma v svojem prepoznavnem stilu predstavila številne svetovno uspešnice in lastne skladbe. Manjkale ne bodo niti čisto sveže skladbe iz prihajajočega albuma, vse pa bo zaznamoval Almin energičen nastop. S celovečernim koncertom pred domačim občinstvom se Almi tako izpolnjujejo sanje, da svojo srečo preprosto deli z vami.



AVGUST
petek, 15. 8.
ob 20.00
Trg kulture

koncert tradicionalne in avtorske glasbe
ASTRID & GORAN WORLD LOOP, Hrvaška
Zasedba: Astrid Kuljanič - glas, Goran Ilic - kitara, Krunoslav Levačić – bobni, Zvonimir Šestak – bas.
Avtorski duo Astrid & Goran, ki ga izvrstno dopolnjujeta še odlična glasbenika Krunoslav Levačić in Zvonimir Šestak, na izvirni in navdušujoč način združujeta tradicionalno in avtorsko glasbo. Njun svež pristop k iskanju in interpretaciji lastnih glasbenih korenin je takoj na začetku požel izvrstne reakcije občinstva, glasbene stroke in kritikov. Stil, s katerim se izražata, lahko imenujemo etno-jazz izročilo. Njune skladbe se navdihujejo v različnih kulturah, ki so vplivale na glasbo prostora, v katerem živita, in so sočasno zelo sorodne, a tudi povsem nasprotni. Tako se v njunem ustvarjanju srečujejo priredbe hrvaških narodnih napევov in bosanskih sevdaalnik, uglasbena besedila hrvaškega primorja, a tudi povsem nove skladbe, ki so jih navdahnili tudi bolj oddaljene kulture in osebna doživljaja. Izpostaviti velja še tako imenovano loop tehniko, ki Astrid omogoča, da njen glas s pomočjo računalnika ustvarja loop - ritmično in melodično podlago nekaterim pesmim.



AVGUST
petek, 22. 8.
ob 20.00
Trg kulture

koncert avtorske glasbe
SEVERA GJURIN & akustično zasedbo, Slovenija
Zasedba: Severa Gjurin - glas in kitara, Dejan Lapanja - kitara, Žiga Golob - kontrabas, Gasper Persl - bobni.
Severa Gjurin, karizmatična pevka in šansonjerka, ki se je na slovenski sceni uveljavila z izvrstnim glasbenim nastopom in ustvarjalnostjo, bo nastopila z avtorsko glasbo v spremljavi odličnih jazz glasbenikov, ki delujejo v številnih lastnih zasedbah. Gre za akustično zveneco skupino z raznolikim repertoarjem, ki poleg novih pesmi, kot so Mlini in vetrovi, Sej vame, Muzika za babice, Kakor da se nič ni zgodilo in Ali je še kaj prostora tam na jugu, na lasten način interpretira marsikateri element Severine glasbene zgodovine, pri čemer vsak član spremljajočee zasedbe s lastno umetniško interpretacijo vnaša svoj zvok in vsebino. Z Dejanom Lapanjo redno nastopata tudi kot duet. Sicer pa se Dejan udeležuje tudi alternativnih projektih ter glasbenih združb, ki pričajo o vsestranskem in eklektičnem ustvarjalcu. Kontrabasista Žigo Golob je mogoče slišati na več kot devedesetih albumih, nastopa in snema s Tamaro Obrovac, Chrisom Eckmanom, koncertral je z Vladom Kreslinom, ustvarja pa tudi za gledališče. Bobnar Gasper Persl, jedro akustične zasedbe, je domač v mnogoterih glasbenih svetovih, od igranja v bendu, orkestrih, big bendih do gledaliških predstav. Je eden osrednjih glasbenikov v zasedbi Vlada Kreslina, poleg Dejana Lapanje pa je s Severo ustvarjal že v zasedbi Olivija. Kvartet je prvi pravi koncert odigral marca 2013 in sicer v razprodanem SiTi teatru. Prav ta zasedba napoveduje nov razvoj Severine poti in prvi samostojni album.



AVGUST
petek, 29. 8.
ob 20.00
Trg kulture

koncert
PREKMURSKA GODBA BAKOVCI, Slovenija
Prekmurska godba Bakovci je v preteklem letu dopolnila 85 let in je društvo z dolgoletno tradicijo. V godbi prevladujejo glasbeniki mlade generacije, ki lahko po končanem glasbenem šolanju nadaljujejo svojo glasbeno pot in nadgrajujejo svoje znanje. Društvo sestavljajo orkester, ki šteje okrog 55 članov in mažoretna sekcija s 30 članicami. Orkester se udeležuje različnih tekmovanj, na katerih je doslej osvojil zavirljive rezultate: dve zlati priznanji na državnem tekmovanju Zveze slovenskih godb, najvišje priznanje na tekmovanju za pokal Vinka Štrucla v Ormožu ter zlata, srebrna in bronasta priznanja, pa tudi sicer veliko gostuje po Sloveniji in na tujem (Nemčija, Italija, Madžarska, Avstrija, Srbija). Tudi mažoretna sekcija se udeležuje različnih tekmovanj, na katerih osvaja zlato, srebrne in bronaste palice. V letih 2006 in 2013 je godba izdala tudi zgoščenki. Orkester je doslej nastopil z različnimi imenitimi gosti, kot so: Ansambel Modrijani, Vlado Kreslin, Jan Plestenjak, Alfi Nipič, Oto Pestner, Regina, Manca Špik, Nika Zorjan, Ingrid Müller, Kristijan Crmca in številni drugi. Na Soboškem poletju se bo Prekmurska godba Bakovci tokrat predstavila z raznolikim repertoarjem, ki bo zajemal filmsko, pop, koncertno glasbo, slovensko popevko, seveda pa ne bodo manjkale tudi koralačne. Kot gosta se jim bosta pridružila, znana domača vokalistka Tjaša Žalik in Vito Kranjc. Seveda bodo nastop popestrile tudi Mažoretke Prekmurske godbe Bakovci, ki s svojim nastopom vedno navdušujejo občinstvo.



SOBOŠKO POLETJE 2014 - program za otroke

JUNIJ
sobota, 28. 6.
ob 10. uri
Trg kulture

lutkovna predstava za otroke od 2. leta dalje
FRU-FRU: VIDKOVA SRAJČICA, Lutkovno gledališče FRU-FRU, Ljubljana
Režija: Irena Rajh Kunaver.
Igra: Irena Rajh Kunaver.
Glasbena spremljavo: Marjan Kunaver.
Videk je bil veseli deček, najmlajši od petih otrok, ki je imel najraje živali in naravo. Najraje je tekal za metulji in plezal po drevesih. Nekega dne si je na bodikavem grmu strgal svojo edino srajčico. Vidkova mama je bila zelo zaposlena in mu ni mogla sešiti nove. Zato je Videk naslednje jutro skoraj nag odšel na travnik, kjer je srečal ovčko. Ta mu je dala nekaj volne, grm je volno razčesal, pajek pa je stal blago, ...
Zgodbo Frana Levstika, Kako je Videk dobil novo srajčico, smo postavili v sodoben čas, ko naše medsebojne odnose pesti pomankanje časa in ko otroci, namesto skozi ustvarjalno igro, pridobivajo življenjske izkušnje pred TV ekrani. Predstava ponuja tudi odlično izhodišče za pogovor o različnih oblikah družine, o medsebojnih odnosih v veliki družini, o prednostih in pomanjkljivosti, če imaš več bratov in sestra, o starih obrekih in običajih ter kako so ljudje živali včasih in kako danes.



sobota, 28. 6.
ob 10.30 uri
Trg kulture

koncert
MODERNE GLASBENE ŠOLE JAMA, Murska Sobota
Glasbena šola JAMA je odprla svoja vrata oktobra 2013. Posebnost JAME je, da imajo vsi učenci možnost obiskovati šolski bandi namesto teorije in nauka o glasbi. Na Soboškem poletju 2014 se bodo tokrat predstavili trije šolski bandi (učenci v starosti med šestim in petdesetim letom starosti).

JULIJ
sobota, 5. 7.
ob 10.00
Trg kulture

plesno-gledališko-glasbena predstava za otroke
M. Šajinovič in A. Blagojevič: DREVO SEM SREČO, Slovenija
Režija in igra: Mirjana Šajinovič in Aleksandra Srečno.
Predstava, ki je nastala po besedilu Drevu ima srce, avtorja Silverstaina Shela, govori o prijateljskim med Larom in jablano, ki jo je ob Larinem rojstnem dnevu posadil njen dedek. Dokler je bila Lara majhna, je preživela veliko časa z ljubim drevesom, saj ji je to ponujalo mnoge radosti: od pisanega listja, sočnih sadežev, sveže sence v vročih dneh, lepote cvetja do krošnje za plezanje in prijetelega kramljanja. A bolj ko Lara odrasta, manj časa ima za jablano. Začne si želiti številnih stvari, do katerih pride tudi s pomočjo jablane... Lara odraste najprej v mladenko, kasneje žensko in nato starko, ko od jablane odstane samo še štor. Takrat si sivolasa Lara začela počitka, zato sede na ostanke jablane in drevesu odpre svoje srce. Prijateljski se znova najdetá...
Drevo sem srečno je avtorski projekt, za katerega sta se avtorici odločili, da bi mladim približala ekološki problem, odnos do narave, prijateljstva, humanosti, ... Zgodbo o prijateljstvu približata otrokom na neposreden način skozi ples, glasbo in petje.



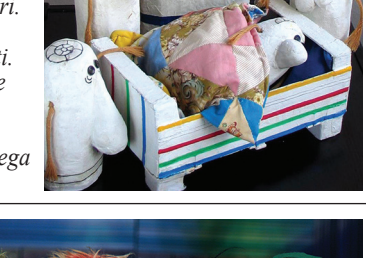
JULIJ
sobota, 12. 7.
ob 10.00
Trg kulture

lutkovni igrani muzikl za otroke od 4. leta dalje
Boštjan Storman: PETER STRAH, Gledališče iz desnega žepka, Ljubljana
Scenograf, kostumograf, oblikovalec lutk, režiser: Boštjan Storman.
Igra, pleše, poje: Lucija Cirovič.
Peter, mali hišni strah, skupaj z dedkom Strahom, Velikom Bavbavom in sobarico Fobjo prebiva v hotelu Strahovlad. Od njega se pričakuje, da bo nasledil tradicijo in postal najstrašnejši potomec rodbine Strah. A Peter ima težavo. Strah ga je. Nekega večera v hotel prispe dr. Korajža, ki želi v svojo magično napravo Straholov ujeti vse strahove. Ko v napravo sliče dedka, Petru ne preostane drugega, kot da premaga svoj strah in dr. Korajži prekrži načrte.
Gledališče iz desnega žepka je malo potujoče gledališče, v katerem ustvarjata igralka Lucija Cirovič ter likovnik in režiser Boštjan Storman. Njune predstave temeljijo na interakciji med mimično lutko, igralcem in gledalcem. Zgodbe, prepletene s pravljničnimi liki, so prvotno namenjene otrokom, zaradi večplastnosti pa so zanimive tudi odraslim gledalcem.



JULIJ
sobota, 19. 7.
ob 10.00
Trg kulture

lutkovna predstava za otroke od 3. leta dalje
Jelena Sitar, Igor Svetko: MIŠKA KAŠKO KUHALA, Lutkovno gledališče Zapik, Ljubljana
Režija: Jelena Sitar, Igor Svetko.
Nastopata: Jelena Sitar, Igor Svetko.
Predstava se naslanja na slovensko otroško izročilo in se odlikuje po izvirnosti, toplini in skupni igri. Palec, Kazalec, Sredinec, Prstanec in Mezinec so lutke, ki se skrivajo, krajejo čokolado, padejo v vodo in se rešijo iz nje, nosijo v mlin, pečejo kruhe, z miško kuhajo kaško in kot otroci nočejo spati. Predstavo odklikujejo preprostost, igrivost, neposrednost in topel stik z malimi gledalci, saj ti niso le nemi opazovalci dogajanja na odru, ampak se vanj dejavno vključujejo. Gledališče ZAPIK je najmanjše lutkovno gledališče v Ljubljani. Predstave Jelene Sitar in Igorja Svetka so igrive, glasbene in likovno bogate. Velikokrat posežeta po tematici iz slovenskega ljudskega izročila, v estetskem smislu pa prisegata na izvirnost in minimalizem.



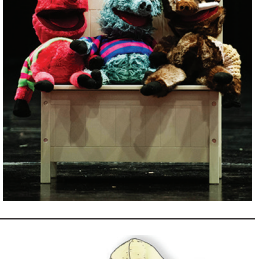
JULIJ
sobota, 26. 7.
ob 10.00
Trg kulture

lutkovna predstava za otroke od 3. leta dalje
KUGLICA: ŠTIRJE MUZIKANTJE, Teater KUGLICA, Ljubljana
Prirredba in režija: Irena Rajh.
Igrata: Marjan Kunaver in Matevž Gregorič.
Ostareli osel, poteplaški maček, zavržen pes in pred nožem ubegli petelin, se srečajo na cesti. Sklenejo, da bodo skupaj nadaljevali pot v mesto kot Štirje muzikanje. Noč jih dohiti v gozdu in ključ jih pripelje do hiše, kjer stanujejo razbojniki. »V slogi je moč« pravijo junaki in slunje pregneti razbojnike, ...
Znana pravljica Bratov Grimm govori o pogumu in zvižčnosti, s katero ostareli prijatelji premagajo močnejše od sebe.
Teater KUGLICA je solistični projekt lutkarja Marjana Kunaverja, igralca, animatorja in glasbenika, ki je v zadnjih 10 letih sodeloval v različnih gledališčih za otroke in gostoval tudi v predstavah za odrasle z ustvarjalci predstavi leta improvizirane gledališča. Pri zadnjih predstavah sodeluje tudi z lutkarjem in igralko Matevžem Gregoričem.



AVGUST
sobota, 2. 8.
ob 10.00
Trg kulture

gledališko-lutkovna interaktivna predstava za otroke od 3. leta dalje
Gledi Čop (po motivih angleške ljudske pravljice): TRIJE PRAŠIČKI, Lutkovno gledališče Velenje
Scenarij in režija: Alice Čop.
Igrajo: Vanja Kretič, Maja Šmajilovič, Mitja Švener.
Naša dva prašička sta zelo plašna in se zelo bojata otrok. Toda, če jima pomagata, se bosta opogo-mila in s svojimi igrarici samo za vas odigrala svojo najljubšo pravljico. Katero? O treh prašičkih, seveda! Prašička najraje prepovata tole pesmico: »En, dva prašička sva, kruli – kruli – laj, kruli – kruli – laj, hop, hop skačeva iz blata v lužo in nazaj!« Zapojte jo z nami! Lutkovno gledališče Velenje deluje od maja 2003 v okviru Festivala Velenje. Avtorska skupina gledališča so profesionalci. Princip gledališča je pripravljati avtorske predstave. Velik poudarek je na kontaktu s publiko, otroci, ki med predstavo aktivno sodelujejo pri razpletu zgodbe, poejo, štejejo, ...



AVGUST
sobota, 9. 8.
ob 10.00
Trg kulture

gledališka predstava za otroke od 2. do 8. leta starosti
Bimbo teater: LUNOŽER, Bimbo teater, Ljubljana
Zgodba o princo v imenem Vito in strašnem Lunožerju
Scenarij in režija: Jure Karas.
Igrata: Juš Milčičini in Urška Mlakar.
Polna luna že tri dni sveti nad gozdom in živalim krade spanec. Bo pogumni princ Vito rešil uganke, bo našel skrivnostnega krivca za nestalo zagato in ali je to morda strašni Lunožer, goste izvedeli v nobri pripovedi Glavka in Zbrka, pravljinih delublazčkov, ki otrokom in staršem priporočeta, zobe izvedli v nabrali na svojih dolgih potovanjajih. Bimbo Teater že vrsto let deluje na področju otroških predstav; s katerimi nagovarjajo otroke kot enakovredne, odraslega strokovnika oziroma goddalca, hkrati pa so zaradi vsebinske večplastnosti namenjene tudi odraslim.



AVGUST
sobota, 16. 8.
ob 10.00
Trg kulture

glasbeno-gledališka predstava za otroke
MAČEK KAZIMIR IN MIŠKA VALENTINA, Glasbeno gledališče Melite Osojnik
Scenarij, režija in igra: Melita Osojnik.
Venecija Mica vas vabi, da spoznate posebnega mačka z veliko talenti po imenu Maček Kazimir. Le s čim bo presentel na Veliki avdiciji, ki zmogavalec za nagrado ponuja polet z balonom? Morda pa v lahki pomagata balerina miška Valentina in ga zaveri plesnih korakov, morda pa z njim celo zapleše! Vabljeni v 1. nadstropje na nepozabno društveno žanrsko z igralko Mico, Mačkem Kazimirjem in balerino miško Valentino. Melitno gledališče je nastalo leta 1995. V skoraj 20 letih je ustvarila številne predstave za otroke, ki so spleno njenih in otroških ljudskih pesmic, saj goji veliko ljubizen do našega ljudskega bogastva.



AVGUST
sobota, 23. 8.
ob 10.00
Trg kulture

glasbeno-plesni dogodek
MIŠA – PESMI ZA OTROKE
Nastopajo: Miša Zečević in plesalni kariera ole ZEKO.
Miša Zečević se je ob uspešni plesni karieri odločila tudi za druge zvrsti nastopjanja za otroke. Tako je že pripravila nekaj odličnih predstav za najmlajše v okviru ZEKO TEATRA, kmalu pa se je pridružila še glasba. Po gostovanju se je namreč srečevala s pomanjkljivim primernih otroških pesmic, ki za zabave in preproste koreografije. To je potovalo odločitvi, da se dela loti sama, oziroma z nekaterimi glasbenimi sodelavci; Miša napiše večino besedil, nekaj tudi Uroš Vošnjak, za glasbo pa glasbo predvsem Roman Sarjaš in Boris Semen. Tako je pred kratkim že izšla zgoščenka MIŠA - PESMI ZA OTROKE, na kateri je trinajst zabavnih pesmic, ki jih bomo slišali tudi na Soboškem poletju. Miša nas bo povabila, da z njo zapojemo in zaplešemo, saj nam bodo pri učenju preprostih plesnih korakov pomagali plesalci plesne šole ZEKO.



AVGUST
sobota, 30. 8.
ob 10.00
Trg kulture

glasbena predstava za mlade
ŠI VRUŠAS?, Moira
Avtorica ideje in povezovalka dogodka je Moira.
Uspešna prekmurska pevka Moira se je priredila v različnih glasbenih zvrsteh, v komercialni, pop, narodni, etno, jazz in dixieland glasbi, zdaj pa je srečna v pop baladah. Pred leti je Moira zasnovala glasbeno prireditve »Si vupaš?«, namenjeno mladim, ki na svoji poti iščejo možnosti izražanja na umetniškem področju. Dogodek je prvič zaživel v okviru našega festivala Soboško poletje in je tako že nekaj let njegova stalnica. Tudi letos se bodo predstavili mladi iz Pomurja z avtorskimi skladbami ter slovenskimi in tujimi pesmicami. Bodo predstavili mladi in vrednote, ki jih v današnjem času velikokrat zanemarjamo. Če pa te besede prihajajo iz src mladih ljudi, lahko upamo na boljše svet.

