



Srečko Centrih

GABRIJELCA

Monokomedija z Ljubo Erhatic

Gabrijelci na pot ...

Kaj naj o tej Gabrijelci, tajnici podjetja »Zračni mehurček« napišem? Kako ji zaželeli srečno pot do gledalk in gledalcev?

In kdo sploh je Gabrijelca? To je ona, prva napisana monokomedija v našem 110 letnem ljutomerskem gledališkem delovanju in mojem 45 letnem sodelovanju v tej skupini.

Napisana v našem, prleškem narečju.

Ja, in ta Gabrijelca želi videti in doživeti še nekaj. Nekaj drugega, lepšega, zanimivejšega od monotonega življenja. Želi živeti.

Vse, kar je napisano, je mogoče res, kajti vse to se dogaja okrog nas in pri sosedovih, nas zabava, ali pa smo sami Gabrijelce, pa nočemo priznati.

Moja želja je, da Gabrijelca najde pot do Vas, Vas zabava in nasmeji.

Srečko Centrih



... Joj, jaz bi za tote točke, za uspešnost rajši šla s tvojim direktorom kak z mojim. Tvoj je mlajši ... a proviš, ka to nima veze, samo stisneš zobe, pa glejaš v strop ...



... včasih me mo, ka bi šla pod cuk ali pa med nüne v Vatikan. Tan zmoliš tri očenaše zaron, pa dvo večer, pa adijo...



... Ja, dragec, kak sen odišla, se mi je sprozna telefon, pa nesen mela sobon polnilca, potli pa mi je še signala sfalilo. Sem pa mislila na tebe, 100 % ...

PREMIERA

22. DECEMBRA OB 19.30 URI

PONOVITEV

26. DECEMBRA OB 19.30 URI

SILVESTROVO

31. DECEMBRA OB 21.00 URI

Predprodaja vstopnic TIC Glavni trg od sobote, 6.12. naprej in uro pred predstavo.

Režija:
Srečko Centrih

V vlogi Gabrijelce:
Ljuba Erhatic

Kostumi:
Fani Zorec

Pomoč pri vajah in predstavah:
Vika Lebar

Luč in tonski efekti
Gorazd Polanič

Scena
Gledališka skupina

Izdelava scene
Atrium novi interieri d.o.o.

Tehnična pomoč:
**Milan Prelog, Robi Semenič
in Jože Laba**

Priprava in tisk:
**Tiskarna digitalni tisk,
Murska Sobota**

Fotografije:
Iz vaje

Medijsko oglaševanje:
Radio Maxi

Predstava je v prleškem narečju
in ima dva krajša odmora.