

KULTURNI BAZAR 2015 – obvestila za predstavnike in sodelujoče na področju intermedijske umetnosti in MMC-jev

Spoštovani,

spodaj pošiljam zbrane informacije in pomembna obvestila za sodelovanje na **Kulturnem bazarju 2015**, ki bo **18. marca 2015 v Cankarjevem domu v Ljubljani**. Informacij je veliko, zato jih prosim pozorno preberite, saj so pomembne za vaše čim bolj uspešno sodelovanje ter za uspešno predstavitev področja intermedijske umetnosti ter mreže MMC. Ciljna skupina, ki se ji bomo na Kulturnem bazarju predstavili so strokovni delavci v vzgoji in izobraževanju, otroci in mladi, študentje ter financerji. Informacije so zbrane in predstavljene v štirih ključnih točkah – **1) Uradno vabilo ter navodila za prijavo na strokovno usposabljanje** (s. 1), **2) Predstavitveni prostor intermedijske umetnosti in mreže MMC** (s. 1), **3) Katalog ponudbe Kulturno-umetnostne vzgoje 2015** (s. 4), **4) Mesečna obvestila za koordinatorje KUV** (s. 6).

Prosim, bodite pozorni, kjer so opredeljeni časovni okviri, da jih upoštevate, saj le tako lahko predloge in pobude, ki jih pošljete, pravočasno posredujem programskemu odboru za KB. Za vse dodatne informacije sem dosegljiva tudi po elektronski pošti: maja@rampalab.org in na telefonu 040 248 099.

1. URADNO VABILO NA KULTURNI BAZAR 2015 in UDELEŽBA NA STROKOVNEM USPOSABLJANJU

Program strokovnega usposabljanja 2015 je skupaj z e-prijavnico objavljen na spletni strani <http://www.kulturnibazar.si/program/>. Najdete ga tudi v prilogi tega dopisa in skupnega medresorskega vabila (priloge 1 in 2). Za udeležbo na **strokovnem usposabljanju**, tudi na posameznih dogodkih, je potrebno izpolniti e-prijavo, **najpozneje do 4. marca 2015. E-prijava je obvezna!** Če izberete ustrezno število ur, lahko prejmete potrdilo o udeležbi na usposabljanju.

Še posebej lepo ste vabljeni k sodelovanju pri **tematski razpravi** na temo **Novih tehnologij in spodbujanje ustvarjalnosti v osnovnih in srednjih šolah**, ki jo organiziramo v koprodukciji Zavod Kersnikova, RogLab – Muzej in galerije mesta Ljubljane in Društvo Asociacija, s ciljem integracije kulturno-umetnostne vzgoje za področje intermedijske umetnosti v slovenske kurikulumne. Društvo Asociacija bo konec januarja začela z analizo področja kulturno-umetnostne vzgoje (KUV), tudi na področju intermedijske umetnosti. Na podlagi analize, ki bo zaključena predvidoma v začetku marca 2015, bodo predstavljena izhodišča, sledila bo predstavitev dveh študij primera (MGML-RogLab/OŠ, Galerija Kapelica, Kersnikova/SŠ) ter kratke predstavitve primerov obstoječih dobrih praks. V kolikor imate tudi v vaši organizaciji primer dobre prakse, vas vabimo, da to sporočite na zgornji e-naslov in se vključite v predstavitev. Vse skupaj bo uvod v tematsko razpravo z udeleženci in udeleženkami o pomenu, potencialih in možnostih vpeljevanja intermedijske umetnosti ter novih tehnologij v slovenskih šolah. Učiteljice in učitelji bodo skupaj s predstavniki kulturnih organizacij nato v manjših moderiranih skupinah razmislili o tem, kako nove vsebine integrirati v svoje delo.

2. PREDSTAVITVENI PROSTOR INTERMEDIJSKE UMETNOSTI IN MREŽE MMC

Na sestanku 8. 1. 2015, ki je potekal v Rampa Lab-u na Kersnikovi 4 v Ljubljani, smo bili prisotni predstavniki KIBLE, EPEKA, MIKK-a, RogLab-a in Kersnikove. Predstavniki nekaterih drugih organizacij

ste vaše želje posredovali po elektronski pošti ali telefonu. Spodaj pošiljam povzetek dogovorov s sestanka. Z rdečo so označeni del, kjer so potrebne dopolnitve.

Izhodišča

Obiskovalcem KB želimo predstaviti področje delovanja MMC-jev in intermedijsko umetnost, zato bomo predstavitveni prostor opremili enotno: v ozadju na steni ekrani, kjer se bodo predvajali videi in fotografije (prikaz programov KUV, ki jih izvajamo) ter logotipi vseh sodelujočih organizacij. CD nam omogoči uporabo enega ekrana, zato potrebujemo še najmanj 2 ali več. **Prosim sporočite, kje si lahko sposodimo dodatne ekran(e) za predvajanje!** Po sredini bodo postavljene mize s stoli, kjer bodo v času od 9. do 18. ure potekale delavnice/predstavitve sodelujočih organizacij in umetnikov za obiskovalce KB.

KB in naše sodelovanje lahko izkoristimo tudi za promocijo in senzibiliziranje širše javnosti za področje novih tehnologij v povezavi z intermedijsko umetnostjo, zato vabljeni, da **obvestite ter povabite k udeležbi in poročanju medije**, s katerimi sicer sodelujete, tudi lokalno po različnih regijah v Sloveniji.

Organizatorji KB naprošajo vse kulturne ustanove, ki sodelujejo na KB, da objavijo na svojih spletnih straneh ter v svojih programskih koledarjih obvestilo, kdaj bo KB in povezavo na spletno stran www.kulturnibazar.si. Če kulturne ustanove izdajajo programske knjižice, napovednike ..., prosimo za objavo vabila in programa. Če potrebujete kakršnakoli gradiva in slikovne materiale, se obrnite na Ano Petrovčič: kulturni.bazar@gmail.com.

Predlogi delavnic in predstavitev posredovani programskemu odboru KB:

Zelo osamljena kresnička, otroška delavnica

Izvajata: Barbara Seme, Monika Pocrnjić (GT 22, Fundacija Sonda, Kibla Maribor)

Primerno za: V 5+, OŠ, SŠ, študenti, strokovni delavci v VIZ

Trajanje: 1 ura

Origami je igra in hkrati umetnija, ki deluje kot odlično sredstvo za sprostitev, ter nam lahko služi kot motivacijsko sredstvo, ki zaradi svoje skrivnosti pritegne mlade in starejše ustvarjalce. Na delavnici bomo s pomočjo praktičnih demonstracij posameznih zgibov izdelovali preproste origami kresničke, ki jih bomo bogatili z uvajanjem novih materialov in tehnik. Udeleženci bodo ob branju zgodbe Zelo osamljena kresnička (Eric Carle) na kreativen način spoznavali različne vire svetlobe in eksperimentirali z likovnimi tehnikami.

3D tiskalnik, predstavitev

Izvajata: RogLab

Primerno za:

Trajanje:

Prosim za dopolnitev z manjkajočimi podatki!

Izdelovanje značk, delavnica

Izvajata: RogLab

Primerno za:

Trajanje:

Udeleženci si bodo lahko sami izdelali značke z motivi, ki so jih pripravile organizacije, ki delujejo na področju intermedijske umetnosti in multimedijски centri.

Prosim za dopolnitev z manjkajočimi podatki!

Animirani film, predstavitev

Izvajata: RogLab

Primerno za:

Trajanje:

Prosim za dopolnitev z manjkajočimi podatki!

Theremidi Orchestra, predstavitev

Izvajata: Društvo Ljudmila

Primerno za:

Trajanje:

Prosim za dopolnitev z manjkajočimi podatki!

Portal Kulturnik.si, predstavitev

Izvajata: Društvo Ljudmila

Primerno za:

Trajanje:

Kulturnik je spletno orodje, ki je naravnost idealen pripomoček za spoznavanje bogastva slovenske kulture in kot tak odličen vir za pisanje seminarskih nalog, reševanje domačih nalog ipd. Z njegovo pomočjo namreč kar iz domačega naslonjala lahko dostopamo do digitaliziranega bogastva, ki ga hranijo naši muzeji, galerije, arhivi ter do vsebin, ki jih na temo kulture objavljajo kulturne institucije ali časopisne hiše.

Prosim za dopolnitev z manjkajočimi podatki!

Petkova akademija SHEK, delavnica

Izvajata: Kristijan Tkalec – Zavod Kersnikova (Galerija Kapelica, BioTehna, Rampa Lab)

Primerno za: OŠ 12+, SŠ, študenti

Trajanje: 30 min

Petkova akademija je inspirativen program za otroke in mlade, ki jih z eksperimenti in praktičnimi izkustvi, pod mentorstvom naprednih umov slovenskega in mednarodnega prostora, seznanjamo z najsodobnejšimi dognanji v znanosti, umetnosti in tehnologiji. Opremljeni z znanjem in izkušnjami otroci in mladostniki lahko kritično premišljajo in so-oblikujejo razvoj naše družbe v prihodnosti. Delavnica na transdisciplinaren način obravnava področja robotike, energetike & ekologije, telekomunikacij in biotehnologije.

Elektronske LEDene bleščice, delavnica izdelave e-nakita in e-tekstilij

Izvajata: Lavoslava Benčič in Sara Šabjan (iniciativa ČIPke, Zavod Kersnikova)

Primerno za: OŠ 12+, SŠ, strokovne delavce v OŠ in SŠ

Trajanje: 30 min

Na delavnici bodo udeleženske in udeleženci izdelali preprosta vezja z zaporedjem LED diod, ki bodo oddajale svetlobo. Z uporabo aluminijastega traku in prevodnega sukanca bodo zvezale/i elektronsko vezje z izvorom energije ali 3V baterijo. Mehke elektronske dele bomo nazadnje opremile/i z nosljivimi elementi, da bodo postali broškica za na kapo, torbo, šal ali kopalke ;). Delavnica je namenjena predvsem puncam, ki v družbi dobijo premalo spodbude za ustvarjanje z elektroniko. Za udeležbo ni potrebno predhodno znanje, zgolj zvedavo oko, uho in roke. Na razpolago bodo vsi materiali, ki jih boste udeleženske/i potrebovale/i za izdelavo preprostega vezja za nosljivo elektroniko. **Spletna stran:** <https://cipke.wordpress.com/>

Spletne modelarke in modelarji / Crafty Builders

Izvajata: Rampa Lab, Kersnikova in CtrlArt

Primerno za: OŠ 12+, SŠ

Trajanje: 30 min

Pod strokovnim mentorstvom izkušenih grafičnih oblikovalcev otroci in mladostniki v nizu brezplačnih delavnic spoznavajo svet 3D produkcije, s pomočjo primerov iz otroške animacije [Crafty builders](#). Za izdelavo preprostih 3D objektov, okolij, likov in animacij bodo

uporabljali odprtokodno programsko orodje Blender. Z različnimi modeli in animacijami, ki jih bodo ustvarili, bodo gradili virtualno Kreativno mesto.

Ples možganov, predstavitev

Izvajatelj: MIKK

Primerno za:

Trajanje:

<http://plesmozganov.si>, <https://www.facebook.com/plesmozganov>

Prosim za dopolnitev z manjkajočimi podatki!

Spletni slovar, predstavitev

Izvajatelj: EPEKA

Primerno za:

Trajanje:

Prosim za dopolnitev z manjkajočimi podatki!

Aphra Tesla Operating System

Izvajatelj: Aphra Tesla

Primerno za:

Trajanje:

Preddverje Linhartove dvorane

Experimenta!, razstava umetniških del dijakov iz Gimnazije Poljane in Gimnazije Ledina

Produkcija: Galerija Kapelica

Umetniška dela so dijaki razvili po seriji delavnic v okviru projekta KiiCS, ki se je odvijal pod okriljem Galerije Kapelica kot ene izmed 12 partnerjev in 9 pridruženih znanstvenih centrov, pod vodstvom ECSITE - Evropske mreže centrov in muzejev znanosti. Triletni program (2012-2015) je podprla Evropska komisija iz 7. Okvirnega programa Direktorata za raziskave in inovacije. Projekt KiiCS je bil vzpostavljen z namenom spodbujanja izgradnje mostov med umetnostjo, znanostjo in tehnologijami, s primeri dobrih praks interakcij med znanostjo in umetnostjo. Projekt je tekom trajanja skozi različne aktivnosti evropskih partnerjev (delavnice, razstave, umetniške rezidence, predstavitve...) stimuliral sodelovanje oz. soustvarjanje umetnikov in znanstvenikov ter spodbujal mlade, da k znanosti pristopijo na kreativen način. Pri vzpostavitvi neposrednega stika z mladimi in sodelovanju pri pedagoškem in mentorskem delu izvedbe delavnic so nam priskočile na pomoč **Nina Ostan**, profesorica umetnostne vzgoje in **Mateja Ocepek**, strokovna sodelavka na Gimnaziji Poljane ter **Mihaela Gregorc**, profesorica umetnostne vzgoje na Gimnaziji Ledina. Skupina dijakov, ki je v letu 2014 redno obiskovala delavnice Petkove akademije na Kersnikovi, je ob zaključku pod mentorskim vodstvom omenjenih profesorice in strokovnih sodelavcev Kersnikove pripravila avtorske projekte, ki so bili premierno predstavljeni na Eksperimenti! – Mednarodnem trienalu mladinske ustvarjalnosti, ki je pod naslovom 'Umetnost & znanost' potekal med 23. 10. in 23. 11. 2014 v Talinu v Estoniji. Projekt Eve Smrekar, dijakinje Gimnazije Poljane je bil na razstavi Eksperimenta! nagrajen kot najboljša interaktivna instalacija. Na razstavi bodo predstavljeni trije projekti dijakov Gimnazije Poljane (**1.) Tisa Neža Herlec & Lara Reichman & Val Sevnik; 2.) Jan Jeričevič & Tisa Žitnik; 3.) Eva Smrekar**) in projekt dijakov z Gimnazije Ledina; **4.) Taja Zotler & Benjamin Arhar & Anamarija Pocrnjić**).

3. KATALOG PONUDBE KULTURNO-UMETNOSTNE VZGOJE 2015

Navodila za pripravo predstavitve ponudbe ustanov za elektronski Katalog kulturno-umetnostne vzgoje 2014 za šolsko leto 2014/2015.

Celoten Katalog najdete na <http://www.katalog.kulturnibazar.si>.

V katalogu se predstavljajo ustanove, ki jih sofinancira MK, SFC, JAK, v primeru MMC-jev še izjemoma JSKD. Če gre za ustanovo, ki bi rada predstavila svojo kulturno-vzgojno ponudbo, pa ni financirana s strani MK, lahko pošljete predstavitev ustanove, vaš KUV program, za katerega bo strokovna služba za intermedijske umetnosti na MK podala mnenje o vključitvi v katalog.

Ustanove, ki se v Katalogu predstavljate prvič, svojo predstavitev pripravite po zgledu ostalih predstavitev v Katalogu. Tisti, ki ste v katalogu že predstavljeni, v predstavitvi preverite in posodobite svoje **kontaktne podatke in odpiralni čas**. Poleg naslova svoje internetne strani, navedite tudi internetne povezave do drugih strani/profilov, na katerih se predstavljate s svojo kulturno ponudbo (npr. Facebook, Flickr ...).

V katalogu se predstavijo ustanove oz. organizacije, ki imajo razvite programe KUV, če posamezen MMC ali organizacija nima KUV ponudbe, se je ne predstavlja v katalogu. Posamezni samostojni kulturni delavci se v katalogu **ne predstavljajo**.

Na koncu navedite, v kateri slovenski regiji delujete (velja za tiste ustanove, ki imate stalni prostor delovanja). Seznam regij je povzet po Statističnem uradu Slovenije (glej tudi: http://sl.wikipedia.org/wiki/Statistične_regije_Slovenije), ki navaja naslednjo razdelitev:

- Pomurska regija
- Podravska regija
- Koroška regija
- Savinjska regija
- Zasavska regija
- Spodnjeposavska regija
- Jugovzhodna Slovenija
- Osrednjeslovenska regija
- Gorenjska regija
- Notranjsko - kraška regija
- Goriška regija
- Obalno-kraška regija

Pripravite splošni opis vaše kulturne ustanove: opis je namenjen prvi informaciji uporabniku o področju delovanja in kulturni ponudbi določene ustanove s poudarkom na delovanju na področju kulturno-umetnostne vzgoje. Preko opisa si uporabnik ustvari splošen vtis o predstavljeni ustanovi, zato je pomembno, da je čim bolj informativen. Dolžino opisa omejite **na 500 znakov brez presledkov**.

Pripravite **opis vaših dejavnosti**, ki jih želite predstaviti v okviru Kataloga. V predstavljeni izbor uvrstite samo tiste dejavnosti vaše ustanove, ki so **vezane na kulturno-umetnostno vzgojo** in so **namenjene otrokom in mladini**. Opis dejavnosti naj bo čim bolj zgoščen in konkreten in naj služi kot osnovna informacija o vsebini določene dejavnosti. Dolžina opisa posamezne dejavnosti naj ne presega **250 znakov brez presledkov**. **Ponovno preverite dolžine opisov svojih dejavnosti in jih po potrebi skrajšajte. Zaradi elektronske oblike Kataloga daljših opisov od omenjenega ne bo mogoče objaviti.**

Število predstavljenih dejavnosti **omejite na 10 enot**. Katalog je namenjen prvi informaciji o kulturni ponudbi posamezne ustanove, za podrobnejše informacije in več ponudbe so uporabniki napoteni na ustrezno internetno stran in navedene kontaktne osebe.

Vsako predstavljeno dejavnost opremito z naslednjimi informacijami:

- **Pri vsaki dejavnosti/predstavi/ponudbi jasno navedite, kateri starostni skupini je namenjena.** Torej: Vrtec (**V**), Osnovna šola (**OŠ**), Srednja šola (**SŠ**). Pri vrtcih navedite tudi najnižjo starost, za katero je vsebina še primerna (**npr. V/3+**). Pri osnovni šoli navedite tudi, kateri triadi je vsebina namenjena (npr. **OŠ/3** (primerno za 3. triado OŠ)). Pri tistih vsebinah, ki so namenjene več starostnim skupinam, navedite vse starostne skupine.
- **Vstopnina** (če je predstavljena dejavnost plačljiva). Navedite konkreten znesek vstopnine in sicer na naslednji način: 5 eur bruto/osebo ali 300 eur bruto/predstavo (dogodek) ali po dogovoru. Pri gostujočih predstavah (delavnicah) navedite tudi, ali so potni stroški in material, potreben za izvedbo delavnic, vključeni v ceno.
- **Popust** (če nudite popust za skupine), lahko navedete tudi konkretno, za kakšen popust gre.
- **Čas trajanja** (navedite dolžino dogodka v minutah, če je dogodek večdnevni pa navedite število dni (npr. 2 dni).
- **Gostuje** (kadar lahko z vašo ponudbo gostujete v izobraževalni ustanovi ali npr. Kulturnem domu v bližini vrtca ali šole).
- **Dostopno za slepe in slabovidne.**
- **Dostopno za gluhe in naglušne.**
- **Dostopno za gibalno ovirane.**

Jasno označite vaše glavno matično področje. Če vaša ponudba kulturno-umetnostne vzgoje poleg matične kategorije vsebinsko ustreza še kakšni drugi kategoriji, to jasno navedite na koncu predstavitve. Vsaka ustanova/organizacija si izbere eno matično področje (v našem primeru intermedijske umetnosti ali mreža MMC). Področja intermedijske umetnosti do sedaj ni bilo v katalogu, zato bo dodano do prireditve KB 2015.

Na koncu svoje predstavitve posebej navedite **ponudbo dodatnega strokovnega izobraževanja**, namenjene strokovnim delavcem v vzgoji in izobraževanju ter kulturi. Posamezne dejavnosti predstavite na enak način (dolžina, ikone) kot ostalo ponudbo kulturno-umetnostne vzgoje.

Vsebinske opisu dodajte:

- **logotip** ustanove v dimenzijah 100x100 pix
- **največ 6 fotografij** vaših dejavnosti

Datoteko s predstavitvijo poimenujte z **imenom svoje ustanove** in jih pošljite najkasneje **do 2. 2. 2015** na naslov maja@rampalab.org.

4. MESEČNA OBVESTILA ZA KOORDINATORJE KUV

V sklopu portala Kulturni bazar koordinatorji Kulturno-umetnostne vzgoje v VIZ redno mesečno prejemajo spletna obvestila, v katerih so zbrane pomembnejše aktualne informacije s področja KUV – od aktualne oziroma posebne ponudbe za otroke in mladino, strokovnih usposabljanj z različnih področij kulture do informacij o razpisih, natečajih v kulturi, na katera se lahko VIZ prijavijo in ki presegajo lokalno raven. Spodaj so navodila za pripravo vsebin za spletne obvestilnike.

a) OBJAVA AKTUALNIH DOGODKOV V MESEČNIH OBVESTILIH ZA KOORDINATORJE KUV V VIZ

Objave se zbirajo **do 20. v mesecu za prihodnji mesec** na e-naslovu kulturni.bazar@gmail.com. Obvestila koordinatorjem so razposlana konec meseca za prihodnji mesec.

Objava naj vsebuje naslednje podatke:

NASLOV DOGODKA

DATUM

KRAJ

KOMU JE DOGODEK NAMENJEN (strokovnim delavcem, vrtcem, OŠ, SŠ, širši javnosti ...)

KRAJŠI OPIS DOGODKA (največ trije stavki)

PRILOGE S PODROBNJEŠIMI INFORMACIJAMI ali POVEZAVA NA SPLETNO STRAN

V primeru, da je dogodek za obiskovalce brezplačen, informacijo vključite v opis dogodka.

Primeri:

Nacionalni teden kulturne dediščine

Dnevi evropske kulturne dediščine se bodo letos pod geslom **Dediščina gre v šole** začeli v Slovenski Bistrici v **petek, 26. septembra**, in potekali po vsej Sloveniji **do 4. oktobra 2014**. Pester program dejavnosti, ki bo otrokom, mladim in odraslim, približal kulturno in naravno dediščino pripravlja **ZVKDS skupaj z Ministrstvom za kulturo, Ministrstvom za izobraževanje znanost in šport, Zavodom RS za šolstvo in Slovensko nacionalno komisijo za UNESCO**. Program kulturnih dogodkov, med katerimi je tudi veliko brezplačnih, najdete [v spletnem napovedniku](#).

Razstava Več svetlobe! Svetila od prazgodovine do danes v Loškem muzeju Škofja Loka

V Loškem muzeju je na ogled razstava z naslovom **Več svetlobe! Svetila od prazgodovine do danes**, ki smo jo pripravili ob **120-letnici javne električne razsvetljave v Škofji Loki**, prve na Kranjskem. Na ogled je razvoj svetil od prazgodovine, ko je ogenj pomenil civilizacijsko pridobitev, do začetka 20. stoletja, ki ga je zaznamovala prav elektrifikacija. Ker je **leto 2015 Unescovo mednarodno leto svetlobe in tehnologij, povezanih s svetlobo**, bo razstava na ogled **do maja 2015**. Vodeni ogledi so po predhodnem dogovoru mogoči vsak dan razen ponedeljka, razstavo spremljata učni list za drugo in tretjo triado. V muzejski ustvarjalni delavnici obiskovalci izdelate svečko iz čebeljega voska. V povezavah najdete [povabilo za osnovne šole](#) in [povabilo za srednje šole](#).

LIFFE - 25. ljubljanski mednarodni filmski festival

Osrednji slovenski filmski festival, namenjen pregledu najboljšega v sodobni svetovni kinematografiji, bo potekal **od 12. do 23. novembra 2014 na različnih prizoriščih v Ljubljani in Mariboru**. Posebno pozornost organizatorji tudi letos namenjajo filmom za gledalce od četrtega leta v programu [Kinobalon](#), organiziran pa bo tudi štiridnevni seminar za mlade [Nori na evropski film](#). V povezavah najdete [program](#) in [urnik](#) filmskih projekcij.

b) BREZPLAČNA PONUDBA ZA KOORDINATORJE KUV V VIZ

Ponudbo zbirajo na e-naslovu kulturni.bazar@gmail.com in sproti objavljajo na spletni strani www.kulturnibazar.si na povezavi 'Ponudba za koordinatorje kulturno-umetnostne vzgoje v vzgojno-izobraževalnih zavodih za šolsko leto 2014/15' pod zavihkom 'Prijava za koordinatorje KUV' (ponudba je dostopna samo registriranim koordinatorjem KUV z uporabniškim imenom in geslom).

USTANOVA (aktivna povezava na Katalog KB)

PONUDBA

KRAJ, DATUM IN URA

KONTAKT ZA INFORMACIJE IN PRIJAVE

PODROBNEJŠA VSEBINA OZ. OPIS (v ločeni datoteki, ki bo dodana kot priponka)

OPOMBE OZ. DODATNE INFORMACIJE

Primeri:

• [STUDIO TIPORENESANSA](#) - brezplačna delavnica visokega tiska za koordinatorje KUV v VIZ, Ljubljana, 7. novembra ob 18. uri. Prijave in informacije na e-naslovu katarina.zakelj@tiporenesansa.si. Več o delavnici [v povezavi](#).

• [CANKARJEV DOM, KULTURNI IN KONGRESNI CENTER LJUBLJANA](#) - brezplačen ogled gledališke predstave [Veliki pok](#), Ljubljana, 25. novembra 2014 ob 19.30 uri in 10. decembra 2014 ob 19. uri. Prijave na e-naslovu kristina.jermancic@cd-cc.si ali 01/2417-172.

• [SLOVENSKI GLEDALIŠKI INŠTITUT](#) - brezplačen vstop na stalno razstavo Hoja za gledališčem; od jezuitov do Cankarja, brezplačen voden ogled stalne razstave po predhodnem dogovoru, brezplačen vstop na dogodke izobraževalnega in spremljevalnega programa Slovenskega gledališkega inštituta (prijava zaželeno). Informacije in prijave: Sandra Jenko, sandra.jenko@slogi.si, 01 241 58 08).

Najlepša hvala.

Maja Zorman,
koordinatorka KUV za področje intermedijske umetnosti in MMC-jev

Priloge:

- 1 – vabilo strokovnim delavcem in študentom
- 2 – program strokovnega usposabljanja Kulturni bazar 2015